



سیلاب اکبر آبادی

ناشر

مکتبہ قصر الادب آگرہ

(جلد حقوق اخذ نقل و طباعت محفوظ)

ستمبر ۱۹۲۳ء

بار اول

دسمبر ۱۹۲۵ء

بار دوم

مطبوعہ

آگرہ اخبار برقی پریس آگرہ

صدیق!

نیکو چهران جاودان است حسین

پروانه روان است پیکان است حسین

سپیده صدر سالت حجاب و تقویم

چرخ جاوید و روز قیامت حسین

۱۳۰۲/۶
۱۳۰۲/۶

3/19/44

فہرست

صفحہ	عنوان	نمبر شمار
۳	حسینؑ؟	۱
۴	حسینؑ؟	۲
۷	قطبہٴ صدارت۔ سالہوی کی کیر خاں نالی کی منڈی اگرہ منقودہ، فروری ۱۹۲۲ء	۳
	نظمیں	
۴۲	یاد حسینؑ	۴
۴۳	سلام بہ شہدائے اسلام	۵
۴۵	یزید	۶
۴۶	حسینؑ کون بنے؟	۷
۴۹	یزید و یارِ خداوندی میں	۸
۵۱	تقدیرِ شہید	۹
۵۳	سرفروشی	۱۰
۵۵	بیراگی کا راگ	۱۱

۵۶	۱۲	خواب
۵۷	۱۳	شیہ الشہدا
۵۸	۱۴	خطبہ وفا

سلام

۶۱	۱۵	گیا عشرہ گہووں مجرئی میں خستہ جاں ابلک
۶۲	۱۶	نوناہ دل سے مجرئی سرخ آلو پیدا کرتے ہیں
۶۷	۱۷	ازل سے اہتمام امتحان ابن حیدر تھا
۶۹	۱۸	سلامی، کربلا شیر خدا کے جائے جاتے ہیں
۷۱	۱۹	سلامی! جہاں جادہ دانی نہیں ہے
۷۲	۲۰	لے مجرئی، جب کہے دالے سجدے کا ارادہ کر لیں گے
۷۵	۲۱	دل بھرا یا مجرئی، شبنم کو گریاں دیکھ کر
۷۷	۲۲	آنکھ میں آنسو جگر میں تیر ہے
۷۹	۲۳	سلامی ہوں غم آل عبا میں نوحہ گراں بھی
		خمسے

۸۱	۲۴	کس و معبود ہے دلگیر ہے
----	----	------------------------

۸۵	۲۵	بچی کی آل میں رتبہ شہادت کا مقرر تھا
----	----	--------------------------------------

۹۱		رباعیات
----	--	---------

خطبہ صدارت

مسائلہ

منقذہ

۶ فروری ۱۹۴۲ء مطابق ۲۰ محرم الحرام ۱۳۶۱ھ

آگہ

نونا بہ دل سے مجرائی سرخ آئینہ پیدا کرتے ہیں
ہم مٹی کے افانوں کو عنوان مہیا کرتے ہیں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نَحْمَدُكَ وَنُصَلِّيْ عَلَى رَسُوْلِكَ الْكَرِیْمِ

شہیدوں کی یادگاریں

مُحَمَّدَانِ اہلِ بِلَیْثِ!

میں اس سالے میں آپ کے اس اجتماع کثیر اور جوش عقیدت سے سجدتاؤں میں
ہوں اور اس کا شکر یہ ادا کرتا ہوں کہ اس مقدس اجتماع کی صدارت کا منصب دے کر
آپ نے مجھے بہت بڑی عزت عطا فرمائی۔ آج اس حیلہ لطیف سے مجھے بھی اپنے
خیالات کے اظہار کا موقع مل گیا۔ فَالْحَمْدُ لِلّٰہِ عَلٰی ذٰلِکَ۔

میرے خطبے کا موضوع ہے ”شہیدوں کی یادگاریں“ اور اس خطبے کے مخاطب صحیح

صرف اہل سنت و الجماعت ہیں۔

برادرانِ اسلام!

ہم یہاں اس لئے جمع ہوئے ہیں کہ اہل بیت رسولؐ اور شہدائے ہنسی کی قربانیوں پر صلوٰۃ و سلام کے پھول بچھا کر دیں۔ تاریخِ ملتِ اسلام کا کوئی صفحہ ایسا نہیں جس پر قربانی کے نقوش ثبت نہ ہوں۔ قربانی کے کئی مدارج ہیں۔ نفس کی قربانی، مال کی قربانی اور جان کی قربانی۔ یہ مدارج مخلوق کے نہیں بلکہ خالق کائنات کے مقرر کردہ ہیں۔ چنانچہ ارشاد ہوتا ہے:-

وَلَسَبَلُّوْا لَكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ

مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ ط

یعنی ہم کسی تدبیر سے اور فادے سے اور مال و جان اور پھلوں کی کمی سے تمہارا امتحان لیں گے۔

اہلِ علم جانتے ہیں کہ اس آیت میں لفظ ”کم“ کی ضمیر عام مسلمانوں کی طرف راجع ہے۔ اس میں کسی کی تخصیص نہیں۔ یعنی یہ ارشاد نہیں ہوا کہ ہم ”تم میں سے کسی کا امتحان لیں گے۔ یا تم میں سے جو بنی یا دلی اور اوتار ہوں گے۔ انہیں کا امتحان لیا جائے گا بلکہ لفظ ”کم“ تمام مسلمانوں پر حاوی ہے۔ یہ مخاطب بالخصوص مسلمانوں ہی سے ہے۔

اس لئے کہ جس رکوع کی یہ تیسری آیت ہے۔ اس کی پہلی آیت میں (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ
آمَنُوا) موجود ہے یعنی "اے ایمان والو" ہمارا خطاب تم سے ہے۔

یہ لو ثابت ہو چکا کہ قربانی ہر دعویٰ پر ایمان کا فسر ض ہے۔ اب
اس سے پہلے کی آیت پر غور کیجئے۔

ارشاد ہوتا ہے:-

وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ

یعنی "جو لوگ خدا کی راہ میں قتل کئے جاتے ہیں ان کو مردہ نہ کہو" اس میں

بھی کسی کی تخصیص نہیں۔ خدا کی راہ میں زید، عمرو، بکر جو بھی قتل کیا جائے

وہ مردہ نہیں بلکہ زندہ ہے۔"

یہاں تک دو باتیں قرآن مجید سے ثابت ہو چکیں۔ ایک یہ کہ قربانی ہر مسلمان کا فطری

فرض ہے۔ دوسری یہ کہ خدا کی راہ میں قتل ہونے والا ہر شخص زندہ رہتا ہے۔

ان دونوں باتوں کو اپنے ذہن میں محفوظ رکھئے۔

اب میں لفظ "شہادت" کے متعلق کچھ عرض کرنا چاہتا ہوں۔ "شہادت" کا

لفظ سنئے ہی ہمارے خیال میں کسی شخص کا راہ خدا میں قتل ہونا یقین ہو جاتا ہے

گویا لفظ "شہادت" "قتل" کا مترادف ہے۔ "شہادت" کے لغوی معنی گواہی دینا

حاضری امرحق پر مرنا اور وحدت الہی و رسالت رسالت پناہی کا اعتراف ہے یہ
 اس قدر جامع لفظ ہے کہ اس سے بہتر کوئی دوسرا لفظ خدا کی وحدت اور رسول کی
 رسالت خدا کی راہ میں امرحق پر جان دینے والوں کے لئے مل ہی نہیں سکتا۔ بناءً
 علی ہذا۔ لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ کے معنی کا احاطہ صرف لفظ "شہید" ہی کر سکتا ہے
 اب اس آیت کریمہ کے معنی یہ ہوئے "کسی شہید کو مردہ نہ کہو" (بَلْ أَحْيَاءٌ) بلکہ ہر شہید
 زندہ ہے (وَلَكِنْ كَلَّا تَشْعُرُونَ) لیکن تم سمجھ نہیں سکتے۔

خدا تعالیٰ عزوجل نے تو صرف یہ فرمایا کہ تم شہد کی حیات بعد الموت کا راز نہیں
 سمجھ سکتے۔ مگر میں عرض کروں گا کہ مسلمانوں نے "شہید" کو بھی نہیں سمجھا۔ قرآن مجید نے
 شہید کی جو تعریف قائم کر دی تھی اسے خصوصیت دیدی۔ آج مسلمان صرف
 امام حسین علیہ السلام کو شہید سمجھتے ہیں یا زیادہ سے زیادہ ان کی اولاد کو۔ یہ ذہنیت
 دانستہ پیدا کی گئی ہے۔ جسے بے علمی اور عقیدت نے قبول کر لیا ہے۔ ان کے
 علاوہ جو لوگ فی سبیل اللہ شہید ہوئے ان کی قربانی اور ان کی شہادت گویا کوئی
 چیز ہی نہیں۔ کیا یہ سمجھنا قرآن شریف کی تعلیم کے خلاف نہیں ہے؟ قرآن
 کہتا ہے کہ قربانی ہر مسلمان کا فرض ہے اور ہر وہ شخص جو خدا کی راہ میں قربانی
 دے اور شہید ہو جائے وہ شائستہ شہادت ہے اور مسلمان سمجھتے ہیں کہ یہ شہادت

سرف امام حسین علیہ السلام کے لئے ہے۔

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ امام علیہ السلام کے علاوہ اور ایسے کون کون سے جو میارِ قرآن مجید پر شہید کئے جاسکتے ہیں تو اس کا جواب میں پہلے ہی عرض کر چکا ہوں کہ تاریخ اسلام کے ہر صفحہ پر خونِ شہادت کے قطرے نمایاں نظر آتے ہیں۔ اگر ہم بعیرت کی آنکھوں سے دیکھیں تو ہمیں حسین علیہ السلام سے پہلے بھی اور ان کے بعد بھی بہت سے حسینؑ منطوقیت اور فدائیت کے خونیں پیرا ہنوں میں بلوس نظر آئیں گے۔

کیا حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ، حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ شہید نہ تھے؟ کیا ان کے واقعات و حالات ان آیات کے معیار و مفہوم پر پورے نہیں اُترتے؟ اگر ان سوالوں کا جواب ثبات میں ہے تو پھر ان حضرات کی یاد گاریں کیوں نہیں منائی جاتیں۔ اور ان کے فضائل و مناقب بیان کرنے کے لئے مجالس کا انعقاد کیوں نہیں ہوتا؟

تعلیم قرآن کے مطابق، میں شہادتِ کبریٰ اور شہادتِ صغریٰ کا قائل نہیں۔ شہادتِ حضرت عمرؓ کی ہو۔ حضرت عثمانؓ کی ہو، حضرت علیؓ کی ہو یا

حضرت امام حسین علیہ السلام کی لَمَنْ يَتَّقِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ کے حکم میں اگر شہادتیں برابر ہو جاتی ہیں۔ لیکن اگر متعلقات شہادت کا اثر نفس شہادت پر پڑتا ہے تو میرے خیال میں اصحاب رسولؐ کی شہادتیں بھی کسی طرح کم اثر نہ تھیں۔ میں ان شہادوں کا ذکر مفصلاً نہیں بلکہ بہت اختصار کے ساتھ آپ کے سامنے پیش کرتا ہوں۔

حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا واقعہ سینے:۔ میسرہ بن شعبہ کے ایک پارسی غلام فیروز نے اپنے آقا پر بھاری محمول مقرر کرنے کی ترکایت حضرت عمرؓ سے کی۔ چونکہ ترکایت معمولی اور بیجا تھی۔ اس لئے حضرت عمرؓ نے جواب نہ فرمائی۔ بھلا یہ بھی کوئی جرم تھا! مگر فیروز جو ایک غلام تھا اس پر ناراض ہو گیا اور صبح کی نماز میں خنجر لے کر آپ پر اچانک حملہ کر دیا۔ اور متواتر چھ وار کئے حضرت عمرؓ زخموں کے مدد سے گر پڑے اور صرف تین دن زندہ رہ کر یکم محرم ۳۲ھ کو ہفتہ کے دن وصال فرما گئے۔

یہ وہ عمرؓ تھے جنہوں نے غلاموں کے ساتھ بھی مساوات کا سلوک کیا تھا۔ ۳۱ھ میں جب سرزمین عرب میں بہت سخت قحط پڑا تو آپؐ نے قحط زدہ علاقوں میں غلے اور سر کے کی تقسیم کا بطور خاص انتظام فرمایا اور اعلان

کر دیا کہ ”میں نے ہر مسلمان کے لئے فی ماہ دو ماہ گیہوں اور دو دو قسط سرکہ مقرر کر دیا ہے۔“ اس پر ایک شخص نے پوچھا کہ امیر المومنین! کیا غلاموں کو بھی اتنا ہی ملے گا؟ آپ نے فرمایا کہ ہاں غلاموں کو بھی اتنا ہی دیا جائے گا۔“ اور حضرت عمرؓ نے مندر خلافت پر بیٹھتے ہی تمام عربی غلاموں کو آزاد کر دیا۔ اور قانون بنادیا کہ ”اہل عرب کبھی کسی کے غلام نہیں ہو سکتے۔“ گو عام غلاموں کو آزاد کر دینا بہت مشکل تھا۔ مگر ان کے ساتھ بھی بہترین مراعات روا رکھی گئیں۔ مجاہدین کی تنخواہیں مقرر ہوئیں تو ان کے غلاموں کی تنخواہیں بھی مقرر کی گئیں۔ ایک شخص نے آپ کی دعوت کی تو آپ صرف اس لئے برفروختہ ہو کر اٹھ گئے کہ اس نے اپنے غلاموں کو دسترخوان پر بیٹھنے کی اجازت دے دی تھی۔ آپ نے حکم دے دیا تھا کہ کوئی غلام اپنے عزیزوں سے جدا نہ کیا جائے۔

جب آپ نے لوگوں کی تنخواہیں مقرر کیں تو اسامہ بن زید کی تنخواہ جو کبھی پہلے غلام تھے۔ اپنے بیٹے خبیرؓ کے ساتھ کی تنخواہ سے بھی زیادہ مقرر کی۔ خیال فرمائیے کہ جو شخص غلاموں کی آزاد ہو، خوشحالی اور بہتری کے لئے قانون بنائے وہ ایک غلام ہی اس کے ہاتھ سے شہید کر دیا جائے۔ کیا یہ حادثہ

الم انکیز اور عبرت خیز نہیں ہے؟۔

اس کے بعد حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دل ہلادینے والے واقعات شہادت پر غور کیجئے۔ حضرت عثمان غنی نے بارہ برس خلافت کی اس تمام زمانے میں فتوحات کی کثرت، مال غنیمت کی فراوانی، وظائف کی وسعت، زراعت و تجارت کی ترقی اور حکومت کے عہدہ انتظام نے تمام ملک میں تمول، فارغ البالی، خوش حالی اور عیش و عشرت کو عام کر دیا نتیجہ یہ ہوا کہ بعض پیٹ بھرے لوگ اپنی جماعتی فلاح و برتری کے لئے خلافت عثمان اور خود حضرت کی ذات کے خلاف ہو گئے۔ اس وقت کابل سے لیکر راکش تک اسلامی حکومت تھی۔ اہمیت و خلافت کے لئے حضرت ابو بکر صدیق ہی کے زمانے سے، خاندان قریش کو مخصوص کر دیا گیا تھا بڑے بڑے عہدے بھی زیادہ تر انھیں کو ملتے تھے۔ عام عربی قبائل کا مطالبہ یہ تھا کہ فتوحات میں ہماری تلوار کا حصہ بھی ہے۔ اس لئے قریش اور غیر قریش میں امتیاز نہ ہونا چاہئے یہیں بھی عہدے ملنے چاہئیں اور حکومت کے تمام شعبوں میں ہمارا بھی حصہ ہونا چاہئے۔ احساس تو صرف اتنا ہی تھا لیکن اس دور کے یہودیوں اور مجوسیوں نے اس احساس سے غلط فائدہ اٹھایا اور سازش کر کے حضرت عثمان کے خلاف

مسلمانوں کو بھڑانا شروع کر دیا۔ مصر اس سازش کا سب سے بڑا مرکز بنا۔ عبداللہ بن سبا نے جو نو مسلم یہودی تھا۔ مفسدوں کو ایک مرکز پر جمع کر لیا۔ اور حضرت عثمانؓ پر طرح طرح کے الزامات لگائے جاؤ گے۔ رفتہ رفتہ بصرہ، کوفہ اور مصر کے مفسدوں نے باہمی قرار داد کے بعد حاجیوں کے بھیس میں مدینہ منورہ کا رخ کیا تاکہ اپنے مطالبات بالمواجہ نموائیں۔

جب حضرت عثمانؓ کو علم ہوا کہ مخالف جماعتیں مدینہ سے دو تین میل کے فاصلہ پر جمع ہو گئی ہیں۔ تو آپؓ نے حضرت علیؓ کو بلا کر ان سے کہا کہ ان لوگوں کو سمجھا بھجا کر واپس کر دیجئے۔ میں ان کے جائز مطالبات ماننے کے لئے تیار ہوں چنانچہ حضرت علیؓ کی کوشش سے مفسدین اس وقت واپس چلے گئے لیکن ٹھوڑی ہی دیر کے بعد مدینہ کی گلیاں تکبیر کے نعروں اور گھوڑوں کی ٹاپوں کی آواز سے پھر گونجنے لگیں۔ صحابہ گھروں سے باہر نکلے تو دیکھا کہ باغی شہر میں داخل ہو گئے ہیں اور انتقام انتقام کی صدا میں ہر طرف بلند ہیں۔

سب سے پہلا مطالبہ ان لوگوں کا یہ تھا کہ حضرت عثمانؓ خلافت سے دست بردار ہو جائیں۔ لیکن آپؓ نے اس سے انکار کر دیا۔ حضرت عثمانؓ کے انکار کرنے پر فساد کرنے والوں نے نہایت شدت کے ساتھ حضرت عثمانؓ

گھر کا محاصرہ کر لیا۔ جو چالیس دن تک مسلسل جاری رہا۔ اس تمام عرصے میں گھر کے اندر پانی تک پہنچانا جرم تھا۔ ام المومنین حضرت ام حبیبہؓ نے اپنے ساتھ کھانے پینے کی چیزیں لیجانا چاہیں تو باغیوں نے ان سے بھی نجات کی اور انھیں واپس جانے پر مجبور کر دیا۔

بڑے بڑے صحابہ مثلاً عبداللہ بن سلامؓ ابو ہریرہؓ، سعد بن وقاصؓ اور زید بن ثابتؓ کی بھی کسی نے نہ سنی اور ان کی توہین بھی کی۔ حضرت علیؓ نے امیر المومنینؓ سے ملنا چاہا تو لوگوں نے ان کو بھی روک دیا۔

حضرت امام حسن علیہ السلام حضرت عثمانؓ کے گھر کے دروازے پر پہرہ دے رہے تھے اور بعض روایتوں میں ہے کہ حضرت حنین علیہ السلام بھی اس خدمت پر مامور تھے۔ حضرت عبداللہ بن زبیرؓ گھر میں ان لوگوں کی قیادت کر رہے تھے جو جان نثارانہ طور پر جمع تھے۔ اور جن کی تعداد سات سو تھی حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے باغیوں کو ہر چند بھانے کی کوشش کی اپنے رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والتسلیم کے تعلقات و مراسم پر بھی روشنی ڈالی سب نے آپ کی غلطی کو تسلیم کیا۔ مگر دلوں میں بغاوت کی آگ بدلتور بھڑکتی رہی۔

جب باغیوں میں قتل کے منصوبے ہونے لگے تو حضرت عثمانؓ سے اُن کے جاں نثاروں نے عرض کیا کہ یا تو ہمیں ان کا مقابلہ کرنے کی اجازت دیجئے یا دوسری طرف کی دیوار توڑ کر آپ اس محاصرے سے نکل جائیے اور مکہ معظمہ چلے جائیے آپ نے فرمایا کہ میں ان سے جنگ کر کے وہ پہلا خلیفہ رسول اللہؐ نہیں بننا چاہتا جس کے کارناموں میں لکھا جائے کہ اُس نے اُمتِ محمدؐ کی خونریزی کی اور اگر مکہ معظمہ چلا بھی جاؤں تو مجھے اندیشہ ہے کہ یہ لوگ حرمِ الہی کی توہین سے بھی باز نہ آئیں گے۔

غرض کہ بات جہاں تھی وہیں رہی۔ باغیوں کے مفسدانہ جذبات اپنی آخری حد پر پہنچ گئے۔ جمعہ کا دن تھا۔ حضرت عثمانؓ روزے سے تھے۔ آپ نے ایک پانچواں حصہ کبھی نہ پینا تھا پینا۔ اپنے بیٹے غلاموں کو آزاد کیا اور قرآن مجید کھول کر تلاوت میں مصروف ہو گئے۔

باغی دیوار پھاند کر چھت پر چڑھ گئے۔ حضرت امام حسنؓ دروازے پر زخمی ہوئے۔ باغیوں کے آگے صد بن ابی بکرؓ (حضرت ابو بکرؓ کے چھوٹے صاحبزادے) تھے جو حضرت علیؓ کی آنکھیں تربیت کے پروردہ تھے اور اب کوئی بڑا اہلہ نہ ملنے کے سبب حضرت عثمانؓ کے دشمن ہو گئے تھے) انھوں نے آگے بڑھ کر

حضرت عثمانؓ کی ڈاڑھی پکڑ لی اور زور سے کھینچی۔ کنانہ بن بشر نے آپ کی پیشانی پر لہے کی ایک سلاخ اس زور سے ماری کہ آپ پلو کے بل گر پڑے اور زبان سے بسم اللہ تو کلت علی اللہ فرمایا۔ سودان بن حمران مرادی نے دوسری ضرب لگائی جس سے آپ نیم مرده ہو گئے اور خون کا فوارہ آپ کے جسم سے جاری ہو گیا۔ عمر بن الحمق سینے پر چڑھ بیٹھا اور جسم کے مختلف حصوں پر نیزے کے زخم لگائے۔ آخر ایک اور شقی نے بڑھ کر تلوار کا وار کیا۔ وفادار یوی حضرت نائلہؓ نے جو آپ کے پاس بیٹھی تھیں یہ وار اپنے ہاتھ پر دکا۔ انکی تین انگلیاں کٹ کر الگ ہو گئیں۔ مگر تلوار کا وار پھر بھی خالی نہ گیا اور آپ شہید ہو گئے۔

حضرت عثمانؓ چونکہ تلاوت قرآن کر رہے تھے۔ اس لئے آپ کا خون قرآن پر بھی گرا۔ جمعہ کے دن عصر کے وقت شہادت ہوئی۔ دو دن تک لاش بے گور و کفن پڑی رہی۔ آؤنچیر کا دن گزرنے کے بعد رات کو بغیر غسل و کفن انہیں خون میں تھمرے ہوئے پکڑوں کے ساتھ جو آپ وقت شہادت پہنچے ہوئے تھے آپ کا جنازہ چلا دیا۔ انے اٹھایا محل شہر آدمیوں نے نماز جنازہ پڑھی اور جنت البقیع کے پیچھے آپ کو دفن کر دیا۔

حضرات! اپنے دلوں پر ہاتھ رکھ کر سوچئے کیا یہ مظلومانہ شہادت خون

آنور لانے کے لئے کافی نہیں ہے؟ یہی وہ پہلا حادثہ ہے جس نے متحدہ اسلام کو شیعہ، سنی، خارجی، ادرعثمانی، چار فرقوں میں تقسیم کر دیا۔ اور اسی سے اسلام میں وہ تفرقہ پڑ گیا۔ جو اب قیامت تک نہیں مٹ سکتا۔

یہ فیصلہ کہ یہ تفرقہ اب قیامت تک نہیں مٹ سکتا، لفظی مبالغہ نہیں ہے بلکہ امر واقعہ ہے۔ تیرہ سو برس کی ضخیم تاریخ کو نظر انداز کر کے آپ صرف موجودہ زمانے پر نظر ڈالے جس میں ہم اور آپ ابھی سانس لے رہے ہیں۔ آپ کو معلوم ہو گا کہ وہ آشکدہ جو آج سے صدیوں پہلے مسلمانوں کے اختلاف نے روشن کیا تھا اور جسے اُن کے بعد آنے والی نسلوں نے ہوا دے دے کر قائم رکھا اُس کی چنگاریاں آج بھی نہ صرف عرب، عراق اور شام میں بلکہ سب زمیں ہند پر بھی مختلف صورتوں میں اُٹ رہی ہیں۔ ہستی کے خرمین جلا رہی ہیں۔ اور قیامت تک باقی رہنے کے آثار ان میں اب بھی پائے جاتے ہیں۔

یہ اسلام اور صرف اسلام ہے۔ جو اس قسم کے جہنمی آشکدوں کا حامل ہونے کے بعد بھی بدستور اپنی نورانی کمرلوں میں محفوظ ہے۔ کوئی دوسرا مذہب ہوتا تو اتنا تک ان فضا سوز چنگاریوں میں جل کر خود بھی خاکستر ہو جاتا۔

ساتھ ہی ساتھ یہ بھی سن لیجئے کہ حضرت عثمانؓ کی شہادت پر کس قسم کے

خیالات کا اظہار کیا گیا۔

جب حضرت علیؑ کو اس واقعہ کی اطلاع ہوئی تو آپؑ نے دونوں ہاتھ اٹھا کر فرمایا اے میں عثمانؓ کے خون سے بری ہوں۔

سید بن زید بن عمرو بن نفیل جو حضرت عمرؓ کے بہنوئی تھے کہنے لگے:-
 ”لوگو! اگر کوئی احد تمہاری اس بد اعمالی کے سبب تم پر ٹوٹ پڑے تو حق بجانب ہے۔“
 حضرت خذیفہؓ نے فرمایا:- ”عثمانؓ کے قتل سے اسلام میں ایسا خونہ پڑ گیا جو قیامت تک پڑ نہ ہو گا۔“ حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا:- اگر تمام خلقت عثمانؓ کے قتل میں شریک ہوتی تو قوم لوط کی طرح آسمان سے اس پر پتھر برسے۔“ ابو حمزہؓ ساحلی صحابی نے قسم کھائی کہ میں جب تک جیوں گا مجھ پر ہنسنا حرام ہے۔“ عبداللہ بن سلام صحابی نے کہا:- ”آج عرب کی قوت کا خاتمہ ہو گیا۔“ حضرت عائشہ صدیقہؓ نے فرمایا:- ”عثمانؓ مظلوم مارے گئے۔“ حضرت زید بن ثابتؓ کی آنکھوں سے تمام دن آنسو جاری رہے۔ حضرت ابو ہریرہؓ کا یہ حال تھا کہ جب اس سانحہ کا ذکر آتا تو آپؓ بے اختیار رونے لگتے۔

جب حضرت عثمانؓ کا خون سے رنگین کرتا اور حضرت نائلہؓ کی کٹی ہوئی انگلیاں امیر معاویہؓ کے پاس شام پہنچائی گئیں تو بھری مجلس انتقام انتقام

کی آوازیں آنے لگیں! یہ تھا مسلمانانِ عرب کے ماتم کرنے کا عملی طریقہ۔
اب حضرت علیؓ کرم اللہ وجہہ کی شہادت کو لیجئے۔

حضرت عثمانؓ کی شہادت سے جو فتنہ پھیلا۔ اس کے خلاف عراق میں ایک
مرکز قائم ہو گیا۔ اور جب حضرت علیؓ خلیفہ رسول مقرر ہوئے تو ان پر مندرجہ
ذیل اعتراضات کئے گئے۔

(۱) یہ کہ حضرت علیؓ نے مفسدین کے مقابلہ میں حضرت عثمانؓ کو مدد نہ دی
(۲) یہ کہ اپنی خلافت میں حضرت عثمانؓ کے قاتلوں سے قصاص نہیں لیا۔
(۳) یہ کہ حضرت عثمانؓ کے مقررہ تمام اعمال کو برطرف کر دیا۔ اور ان کی جگہ
کا مشائخہ عثمانؓ کا محاصرہ کرنے والوں کو قوت بازو سنا کر بڑے
بڑے ہمدوں پر مامور کیا۔

جو لوگ برطرف ہوئے وہ سب امیر معاویہؓ سے جا ملے۔ قمیص عثمانؓ اور
حضرت عائشہؓ کی انگلیاں دمشق کی جامع مسجد میں لٹکا دی گئیں۔ اور اس طرح
لوگوں کے دلوں میں جوشِ انتقام پیدا کیا گیا۔ ہزاروں عرب
حضرت علیؓ کے خلاف ہو کر امیر معاویہؓ کے جھنڈے کے نیچے جمع ہو گئے۔
اس عہد کے مسلمانوں نے جناب رسول کریمؐ کی اس حدیث کو بھلا دیا

جس کا مہنوم یہ تھا کہ ”کسی مرنے والے کی بُرائی نہ کرو اس سے اس کے متعلقین کی دل آزاری ہوگی اور وہ تمہارے دشمن ہو جائیں گے۔“

کتنی نفسیاتی تعلیم تھی۔ اگر حضرت عثمانؓ کے عہدِ خلافت پر اعتراضات نہ کئے جاتے اور قاتلوں سے شریعتِ اسلام کے مطابق بدلہ لیا جاتا تو یہ فتنہ وہیں ختم ہو جاتا مگر افسوس کہ ایسا نہ ہوا۔

سب سے پہلے حضرت عائشہؓ کی قیادت میں بعض مسلمانوں نے حضرت عثمانؓ کے خون کا بدلہ لینا چاہا اور حضرت علیؓ اور ان کے ہمراہیوں سے جنگ کی یہ لڑائی ”جنگِ جمل“ کے نام سے مشہور ہے۔ اس لڑائی میں حضرت عائشہؓ جو رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی سب سے زیادہ محبوب بیوی تھیں بہ نفس نفیس اونٹ کے ہودے میں تشریف رکھتی تھیں۔ گو جنابِ مرتضیٰؑ نے امّ المؤمنین کے احترام میں کوئی فرق نہیں آنے دیا۔ تاہم جنگ ضرور ہوئی۔

اس کے بعد امیرِ معاویہؓ سے شام کے علاقوں میں ہینوں جنگ ہوتی رہی۔ ہزاروں عورتیں جو وہ اور ہزاروں بچے یتیم ہو گئے۔ مگر اس خانہ جنگی کا کسی طرح فیصلہ نہ ہوا۔

جنگِ صفین کا مختصر واقعہ بھی بطور جملہ معترضہ سن لیجئے۔

جب حضرت علیؑ کی فوج صفین پہنچی تو اسے پانی نہ ملنے کی وجہ سے بڑی دقت پیش آئی۔ دریا پر ابوالاعوذ نے پہلے سے قبضہ کر لیا تھا حضرت علیؑ نے حکم دیا کہ شامی فوج کا مقابلہ کر کے بزور دریا پر قبضہ کر لیا جائے۔ چنانچہ سب نے ایک ساتھ حملہ کر دیا۔ آخر کار ابوالاعوذ اور عمر بن العاص کی فوج کے پاؤں اکٹھر گئے اور تمام گھاٹ پر حضرت علیؑ کی فوج کا قبضہ ہو گیا۔ اب جو دقت پہلے امیر المومنینؑ کی فوج کو تھی وہی امیر معاویہؓ کی فوج کو پیش آئی۔ لیکن جناب مرتضیٰؑ کی حیثیت انسانی نے کسی کو تشنہ دہن رکھنا گوارا نہ کیا۔ اور شامی فوج کو بھی سیراب ہونے کا موقع دے دیا۔ چنانچہ دونوں فوجیں ایک ساتھ دریا سے سیراب ہونے لگیں اور باہم اس قدر اختلاط پیدا ہو گیا کہ صلح کے آثار نظر آنے لگے۔

مگر کس قدر افسوس اور عبرت کا مقام ہے کہ امیر معاویہؓ کے بیٹے نے یہی اس رواداری کا بالکل خیال نہ رکھا۔ جناب امیرؑ نے تو ہزاروں پیاسوں کو دریا سے سیراب ہونے کی اجازت دیدی اور مزید صرف بتیلا ہوا ہمارا ان کو بلا سے بھی انسانیت کا سلوک روا نہ رکھ سکا۔ افسوس!

جب معاملہ کسی طرح طے نہ ہوا تو جنگِ صفین اور واقعہ نہروان کے بعد چند خارجیوں نے حج کے موقع پر جمع ہو کر ان مسائل پر از سر نو گفتگو کی بحث و مباحثہ کے بعد بالاتفاق یہ طے پایا کہ جب تک تین آدمی یعنی حضرت علیؑ، امیر معاویہؓ اور عمر بن العاصؓ زندہ ہیں اسلام کو خانہ جنگیوں سے نجات نہیں مل سکتی۔ چنانچہ ان تینوں کو قتل کرنے کے لئے تین آدمی مقرر کئے گئے۔ عبدالرحمن بن ملجم نے کہا کہ میں علیؑ کے قتل کا ذمہ لیتا ہوں۔ اسی طرح منزال نے امیر معاویہؓ کے اور عبداللہ نے عمر بن العاصؓ کے قتل کا بیڑہ اٹھایا اور تینوں اپنی اپنی جہم پر روانہ ہو گئے۔ ابن ملجم کے ارادے کو قنظام نامی ایک خارجی عورت اور زیادہ مضبوط کر دیا۔ اس نے ابن ملجم سے شادی کرنے کا وعدہ کیا اور بسنے بجائے مرضی کے خون کو ہر قرار دیا۔

غرض رمضان سنہ ۴۰ھ میں تینوں نے ایک ہی روز صبح کی نماز کے وقت حملہ کی تیاری کر دی۔ امیر معاویہؓ اور عمر بن العاصؓ سے بیچ گئے۔ امیر معاویہؓ پر وار اوچھا پڑا۔ عمر بن العاصؓ اُس دن خود امامت کے لئے نہیں آئے۔ ایک اور شخص اُن کا قائم مقام بن کر آیا اور

وہ ان کے دھوکے میں مارا گیا۔ لیکن جناب مرتضیٰ خود مسجد میں تشریف لائے۔ ابنِ بلجم وہاں پہلے سے سو رہا تھا۔ آپ نے اُسے جگایا اور نماز کے لئے کھڑے ہو گئے۔ سرسجدے میں تھا کہ ابنِ بلجم نے تلوار کا بھرپور وار کر دیا۔ تلوار زہرین بھی ہوئی تھی۔ اس لئے نہایت تیزی کے ساتھ اس کا اثر تمام جسم میں پھیل گیا۔ اور اُسی روز یعنی ۲۰ رمضان المبارک ۱۲۷۷ھ جمعہ کی رات کو یہ خلافت و قیادت کا آفتاب ہمیشہ کے لئے غروب ہو گیا۔

آپ کے بعد خلافت کا حق آپ کے بڑے لڑکے حضرت حسن علیہ السلام کو پہنچتا تھا۔ مگر مذہبین ملت نے سوچا کہ اب منصبِ خلافت اختلاف و اعتراض کی حد تک پہنچ چکا ہے۔ اس لئے اس عنوان ہی کو ختم کر دینا چاہئے۔ چنانچہ اکثریت تو قطعاً گوشہ نشین اور خاموش ہو گئی۔ لیکن اقلیت نے جناب امام حسن علیہ السلام کو اپنا "امام" تسلیم کر لیا۔ مخالفین علیٰ اچھی طرح جانتے تھے کہ جب تک کسی ایک شخص میں بھی رسول کا خون باقی ہے۔ خلافت و امامت کے دعوے کی صدا میں بغیر جنبش لب بھی بلند ہوتی رہیں گی۔ اس لئے اعلانِ امامت ہوتے ہی

حضرت امام حسن علیہ السلام کے قتل کرنے کی تدبیریں ہونے لگیں۔ اس ضمن میں کچھ زیادہ کاوش نہ کرنا پڑی۔ سازشیوں نے انھیں کی ایک بیوی کے ذریعے جناب امام حسن کو نہر دلوایا۔ اور آپ بھی شہید کیا گیا۔

امام حسن علیہ السلام کے بعد ان کے چھوٹے بھائی امام حسین علیہ السلام وجہ خلش بنے۔

حسینؑ علیؑ کے فرزند، یزیدؑ امیر معاویہؓ کا بیٹا۔ حسینؑ نسلی و فطری فقر و نیاز کے مالک، یزیدؑ کے پاس دولت، حکومت، سیاست اور سب کچھ لوگ جناب امام حسنؑ کے انجام سے واقف تھے۔ پھر بھی جناب امام حسینؑ علیہ السلام کی امامت کا اعلان کر دیا۔ کچھ دن کے لئے عرب سے عراق تک سکون دامن کی فضا پیدا ہو گئی۔ کچھ تو لوگ برسوں کی خانہ جنگیوں سے تھک چکے تھے اور کچھ اس خیال میں تھے کہ اب تو خاندان نبوت کا صحن ایک چراغ باقی ہے۔ اسے جب چاہیں گے۔ ایک پھونک سے بجھا دیں گے۔ اس لئے ہر طرف خاموشی طاری ہو گئی۔

سکون دامن کی حالت میں ہر قوت پھیلنے اور اثر انداز ہونے کی

کوشش کرنے لگی تیزید اپنی امارت و حکومت کے استحکام میں لگا رہا اور حسینؑ اپنی امامت و سیادت کو وسیع الاثر بنانے میں مصروف رہے۔ کوفہ برسوں حضرت علیؑ کا مستقر رہا تھا۔ اس لئے حسینؑ نے سب سے پہلے کوفہ والوں کو اپنی امامت کا پیغام دیا۔ وہ لوگ حضرت علیؑ کی سیادت کے پہلے ہی مترن تھے، راضی ہو گئے۔ جب یزید کو یہ اطلاع پہونچی کہ طوفانِ امامت مدینہ سے کوفہ تک پہنچ چکا ہے تو اس نے اس کے سد باب پر غور کیا۔ بالآخر یہی تجویز ذہن میں آئی کہ خاندانِ رسولؐ کی اس آخری یادگار کو بھی صفحہ ہستی سے مٹا دیا جائے تاکہ پھر اندیشہ ہی باقی نہ رہے۔

اس کے بعد شہادتِ امام حسین علیہ السلام تک جو واقعات ہوئے وہ آپ حضرات ہزاروں مرتبہ سن چکے ہوں گے۔ میں انھیں دہرا کر تحصیلِ حاصل کا مرتکب ہونا نہیں چاہتا۔ اس قسم کی شہادتیں آپ کے بعد بھی ہوتی رہیں۔

اب ہم ان شہادتوں پر اس نقطہ نگاہ سے نظر ڈالتا چاہتے ہیں کہ یہ شہادتیں ”فی سبیل اللہ“ یعنی صرف خدا کے لئے لکھتیں یا ان کے اسباب

کچھ اور تھے۔ تجزیہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ۔

(۱) حضرت عمر فاروقؓ اس لئے قتل کئے گئے کہ کسی پر محصول زیادہ

لگا دیا تھا۔

(۲) حضرت عثمانؓ اس لئے قتل کئے گئے کہ انھوں نے حکومت میں

اپنے رشتے کھنے والوں کو بھریا تھا۔

(۳) حضرت علیؓ اس لئے قتل کئے گئے کہ انھوں نے حضرت عثمانؓ

کے قاتلوں کا قصاص نہیں لیا۔

(۴) حضرت امام حسنؓ اس لئے قتل کئے گئے کہ وہ سیادت کے

دعویٰ کرتے۔

(۵) حضرت امام حسینؓ اس لئے قتل کئے گئے کہ وہ بھی علیؓ کے بیٹے

اور امامت و سیادت کے دعویٰ کرتے اور شہادتِ مسلم کے بعد قبیلہٴ مسلم

کے جوشِ انتقام نے انھیں آمادہٴ جنگ کر دیا تھا۔

ان پانچوں شہادتوں میں ”فی سبیل اللہ“ کا کہیں شائبہ بھی نظر نہیں آتا خدا

کے راستے میں قتل ہونا اشاعتِ اسلام، تبلیغِ اسلام، یا جہادِ اسلام

کا متقاضی ہے۔ مگر ان شہادتوں میں ذاتیات کا پسلو غالب ہے

شخصی اقتدار اور ذاتی وقار و شرف کے لئے مسلمان، مسلمانوں کے دست و گریہاں تھے۔

جنگ بدر و حنین۔ اور ایسی ہی دوسری غزوات بے شک فی سبیل اللہ تھیں۔ اس لئے کہ وہاں مسلمانوں کا مقابلہ کفار سے تھا۔ کفار کے ہاتھ سے اشاعت و حفاظت اسلام کی کوشش میں جو مسلمان قتل ہوئے وہی حقیقتاً شہید تھے۔ مگر یہاں معاملہ بالکل برعکس ہے۔

حضرت عمر فاروق کا قاتل فیروز ایک مسلمان غلام تھا۔

حضرت عثمان کے چاروں قاتل مسلمان تھے۔

حضرت علیؓ کا قاتل ابن ملجم مسلمان تھا

حضرت امام حسنؓ کی قاتلہ ایک مسلمان عورت تھی۔

حضرت امام حسینؓ کا قاتل شمر مسلمان تھا۔

لہذا یہ قتل فی سبیل اللہ کیونکر ہو سکتے ہیں اور ان خانہ جنگیوں کو

شہادت کا نام کیونکر دیا جاسکتا ہے!

میں عرض کرتا ہوں:-

پہلے ”سبیل اللہ“ یعنی اللہ کے راستے کا تعین کر لیجئے۔ اللہ کا بنایا ہوا

اور بتایا ہوا راستہ کیا ہے؟ قرآن مجید میں ارشاد ہے: "اعْبُدُونِي هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ" یعنی میری عبادت کرو، یہی سیدھا راستہ ہے اور ہم نے اسی راستے پر چلنے کے لئے جنوں اور انسانوں کو پیدا کیا ہے (وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ) اور اس کا صلہ کیا ہو؟ قَدْ خَلَّيْتُ فِي عِبَادِي وَأَدْخَلْتُ جَنَّتِي میرے بندوں کے زمرے میں داخل ہو کر جنت میں داخل ہو جاؤ۔

اب واضح ہو گیا کہ خدا کا سیدھا راستہ اسکی عبادت اور اعترافِ عبودیت ہے۔ نتیجہ یہ نکلا کہ اُس کے جو بندے عبادت کرتے ہوئے قتل کئے جائیں وہ بھی مَن يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ کے حکم میں آسکتے ہیں۔ اب ان پانچوں شہادتوں کا اسباب کے لحاظ سے نہیں، یعنی اس نقطہ نظر سے نہیں کہ شہادت کس سبب سے ہوئی۔ بلکہ اس نظر سے کہ شہادت کس حال میں ہوئی بطور تجزیہ کیجئے۔

(۱) حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ صبح کی نماز پڑھتے ہوئے شہید کئے گئے۔

(۲) حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی تلاوت کرتے ہوئے

شہید کئے گئے

(۳) حضرت علی کرم اللہ وجہہ بھی صبح کی نماز پڑھتے ہوئے شہید کئے گئے

(۴) حضرت امام حسن علیہ السلام بھی زہر خورانی کے بعد معصوف عبادت تھے۔

(۵) اور حضرت امام حسین علیہ السلام بھی نماز پڑھتے ہوئے بحالت سجدہ شہید کئے گئے۔

اب ہم باتوں کہہ سکتے ہیں کہ یہ شہادتیں فی سبیل اللہ ہوئی ہیں اور ان شہداء کو حیاتِ ابدی کا منصب من جانب اللہ دیا گیا ہے۔

یہ اور ایسے تمام شہید اپنے مناصب و مراتب میں انبیائے علیہم السلام کی طرح مساوی اور برابر کا درجہ رکھتے ہیں۔ "لَا تَفَرَّقُ يَٰ أَيُّهَا النَّبِيُّ" ان میں کسی کو کسی پر امتیاز نہیں ہے۔ یہ لوگ اپنے نفس اپنے مال، اپنے ثمرات اور اپنی جانوں کی قربانی کے امتحان میں خدا کے نزدیک پورے اُترے ہیں۔ رحمت و مغفرت کی بشارت انہیں کے لئے ہے رِضْوَانُ اللّٰهِ عَنْهُمْ وَرَحْمَتُكَ عَلَيْهِمْ۔ یہ اللہ سے خوش ہیں اور اللہ ان سے خوش ہے۔

جب تمام شہدا اپنے مراتب میں مساوی الٰہییت میں تو پھر ہم کسی ایک ہی شہید کی یاد گار کیوں مناتے ہیں۔ اور دوسرے شہید کی قربانیوں کو ہم نے کیوں نظر انداز کر رکھا ہے؟

بظاہر اس لئے کہ سید الشہداء حضرت امام حسین علیہ السلام کے مصائب باقی شہدائے زیادہ المناک ہیں۔ وہ رسولؐ کے لوا سے بھی تھے اور اُن کی اولاد بھی اُن کے ساتھ شہید ہوئی۔ جس میں معصوم بچے بھی تھے۔ یہ خصوصیتیں ہمارے دلوں کو اُن کے معاملہ میں زیادہ ہمدرد اور حساس بنا دیتی ہیں۔

اچھا، آئیے حضرت عثمان کے مصائب سے سید الشہداء کے مصائب کا مقابلہ کر کے دیکھیں۔

الف) حضرت امام حسینؑ اور اُن کے رفقاء پر تین دن تک نہر فرات کا پانی بند رہا۔ مگر حضرت عثمانؓ کا گھر چالیس روز تک محاصرہ میں رہا اور آپؓ مع اہل و عیال کے بھوکے پیاسے آمید و بیم میں پڑے رہے۔ ہمسایہ گھروں سے کبھی کبھی رسد اور پانی کی امداد چھپے چورمی پہنچ جاتی تھی۔ وہ بھی وقفوں کے بعد اور یہ وقفہ تین روز سے زیادہ

کا ہوتا تھا۔

(ب) حضرت امام حسین السلام کے ساتھ صرف ۱۲ رفقاء مع فرزندوں کے تھے۔ مگر آپ نے یمن میں لڑنا اور جنگ کرنا قرین مصلحت سمجھا اور حضرت عثمان کے گھر میں ساٹھ سو جاں نثار موجود تھے مگر آپ نے اُمتِ محمدی کی خوں ریزی گوارا نہ فرمائی۔

(ج) حضرت امام حسین السلام مدینہ سے مع اہل و عیال خود کمر بلا گئے۔ پھر وہاں حالات مخالف دیکھ کر یزید کو پیغام بھیجا کہ اگر تو مزاحمت نہ کرے تو میں یہاں سے کہیں اور چلا جاؤں۔ بدینہ بھی نہ جاؤں گا۔ اور تیرے کاموں میں مزاحمت بھی نہ کروں گا، مگر وہاں سے حکم آیا کہ تم کہیں نہیں جا سکتے۔

حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے کہا گیا کہ صدر دروازہ کو چھوڑ کر دوسری طرف سے دیوار توڑ کر اس محاصرہ سے نکل جائیے اور سواری کے ذریعے مکہ معظمہ شریف لے جائیے۔ آپ نے اس کا یہ جواب دیا کہ اپنے ہجرت کے گھر کو اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جوار کو میں نہیں چھوڑ سکتا۔

(د) شبِ عشرہ کو سید الشہداءؑ نے خواب دیکھا کہ آنحضرت صلعم اور بنت الرسولؑ دونوں اُن کی آمد کے منتظر ہیں اور فرما رہے ہیں کہ اے حسینؑ اب جلد آؤ، ہم حوضِ کوثر پر تمہارا انتظار کر رہے ہیں۔
 حضرت عثمانؓ نے بھی جمعہ کی رات کو خواب دیکھا کہ آنحضرت اور حضرت ابوبکرؓ و عمرؓ اُن سے کہہ رہے ہیں کہ اے عثمانؓ جلد ہی کرو تمہارے انتظار کے ہم منتظر ہیں۔

(۷) سید الشہداءؑ کی نعشِ مبارک اُس وقت تک بے گور و کفن پڑی رہی جب تک امام زین العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ دربارِ یزید سے مع اہل بیتؑ کر بلا واپس نہ پہنچے۔

حضرت عثمانؓ کی نعشِ مقدس بھی دو دن تک بے گور و کفن پڑی ہی (و) سید الشہداءؑ کے جسم پر نیزوں کے متعدد زخم تھے۔
 حضرت عثمانؓ کے جسم پر بھی نیزوں کے ۹ زخم تھے۔
 (ز) سید الشہداءؑ کا قاتل صرف ایک شمر تھا۔

ذالنورینؑ کے قاتل ہم تھے ایک کے مقابلہ میں ہم کا حملہ زیادہ شدید ہونا چاہئے۔

(ح) سید الشہداء کی اہلیہ محترمہ ام المؤمنین شہادت کے وقت کربلا میں موجود تھیں، مخالفین نے اُن کا احترام کیا۔

امیر المؤمنین کی بیوی نائلہ بھی شہادت کے وقت اپنے شوہر کے پاس موجود تھیں، مگر اُن کی تین انگلیاں آپ کے ساتھ شہید کر دی گئیں۔ مصائب کے مقابلہ سے میرا مقصد (نَعُوذُ بِاللّٰهِ) کسی شہید کی مصیبت کی اہمیت کو کم کرنا نہیں ہے۔ بلکہ مقصد صرف یہ ہے کہ جو مصیبتیں سید الشہداء حضرت امام حسین علیہ السلام اور اُن کے ہمراہیوں کو اٹھانی پڑیں ویسی ہی کم پوش دوسرے شہداء کو بھی پیش آئیں۔ اس لئے کہ قربانی اور جہاد فی سبیل اللہ کا معیار ہی یہ مصائب تھے۔ **وَإِذَا صَابَتْكُمْ مُّصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ** -

مصیبتوں کی کمی اور زیادتی وقت اور ماحول پر منحصر تھی۔ سید الشہداء اپنے وطن سے دور عالم غربت میں شہید ہوئے۔ دوسرے شہداء اپنے گھروں میں یا مساجد میں شہید کئے گئے۔ شہادت زمان و مکان کی قید سے آزاد ہے۔ حاصل کلام یہ ہے کہ شہداء بہ اعتبار مراتب برابر اور مساوی العظمت ہیں۔ لہذا ہمیں سب کی یادگاریں منانی چاہئیں۔ مگر اس طرح نہیں کہ دوسرے ایام شہادت میں بھی

عشرہ محرم الحرام کی طرح اسراف و نمائش کا مظاہرہ کر کے قوم کی اقتصادی مشکلات میں اضافہ نہ کیا جائے۔ شہادتِ اسلاف اور اہم واقعاتِ اسلام کی یادگارِ خموشی اور اعتدال کے ساتھ بھی منائی جاسکتی ہے۔
اگر ممکن ہو تو میری رائے میں مخصوص یادگاروں کا سالانہ تعین و اہتمام اس طرح ہو سکتا ہے۔

- (۱) ۱۲ ربیع الاول کو ”یومِ البی“ منایا جائے۔
- (۲) ۲۲ جمادی الثانی کو ”یومِ صدیق“ منایا جائے۔
- (۳) ۲۴ رجب کو ”یومِ معراج“ منایا جائے۔
- (۴) ۲۰ رمضان المبارک کو ”یومِ علی“ منایا جائے۔
- (۵) ۲۵ رمضان المبارک کو ”یومِ قرآن“ منایا جائے۔
- (۶) یکم شوال کو ”یومِ عید“ منایا جائے۔
- (۷) ۱۰ ذوالحجہ کو ”یومِ قربانی“ منایا جائے۔
- (۸) ۸ ذوالحجہ کو ”یومِ عثمان“ منایا جائے۔
- (۹) یکم محرم الحرام کو ”یومِ عمر“ منایا جائے۔
- (۱۰) ۱۰ محرم الحرام کو ”یومِ حسین“ منایا جائے۔

(تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ) یہ دس دن پورے ہو گئے۔ محرم میں دس دن تک ایک ہی یادگار منانے سے عزائم ٹھک جاتے ہیں اور اخراجات بڑھ جاتے ہیں۔ اگر یہ دس دن پورے سال پر تقسیم کر دیئے جائیں تو اقتصاد می بوجھ بھی ہلکا ہو سکتا ہے۔ اور تمام تاریخی و ملی اہم واقعات کی یاد بھی تازہ ہو سکتی ہے۔

محرم میں دس دن تک جو یادگار بطور رسم ہندوستان میں منائی جاتی ہیں وہ تسلسل و تواتر کی وجہ سے بے حد کمزور اور قابلِ ترمیم ہو چکی ہیں۔ اُس کی تجدید ملتِ اسلام کے لئے ضروری ہے۔ نہ اشوب، مظاہر وں، ڈھول اور تاشوں، ہجوم اور ہنگاموں سے شہدائی روح کو کوئی فائدہ نہیں پہنچتا اور لوگوں کا رویہ اور وقت ایسے کاموں میں فضول خرچ ہوتا ہے جس کا کوئی نتیجہ نہیں۔ نہ دنیا میں کوئی فائدہ ہے۔ نہ عقبیٰ کے لئے کوئی منفعت اگر ہر یادگار کے لئے صرف ایک دن معین ہو جائے اور اس میں صاحبِ یوم کے اسوۂ حسنہ، سیرۃ اور مناقب بیان کرنے کے بعد اُسکی روح کو قرآن شریف اور درود و فاتحہ پڑھ کر ایصالِ ثواب کیا جائے تو فائدہ ہی فائدہ ہے یہ تجدید شعائرِ اسلام کی تجدید ہوگی، اور اس تجدید سے بہت سی بے کار اور بیجا

رہیں جو صراطِ مستقیم سے ہمیں گمراہ کر رہی ہیں۔ خود بخود مٹ جائیں گی۔
 ملتِ اسلام میں نئی روح، نئی بیداری اور نئی زندگی پیدا ہوگی اور اسلام
 کی خالصیت، جو اب تشنّہ، تکلف، نمائش، اور رسمیات کی ہتھوں میں دبی ہوئی
 ہے از سر نو نمودار ہو جائے گی۔ مسلمان مسلمان نظر آنے لگیں گے اور کچھ عجب
 انہیں کہ اس تجدید کے بعد اسلاف کی سیرۃ سے متاثر ہوتے ہوئے کسی زمانے
 میں پھر عمر، ابو بکر، عثمان، علی، حسن اور حسین (علیہم السلام) کے کردار دنیا
 میں نظر آنے لگیں۔ وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ۔

سیلابِ کبر آبادی

۴۴ فروری ۱۹۶۶ء
 ۱۴ محرم الحرام ۱۳۸۶ھ
 شنبہ ۱۰ خشتہ

تظہیں

پاپو حسین

دیکھ بھی اس پاپی دنیا کا سنیے بن بن کر کھوتا ہے
 دُودن کا رونا دھونا ہے پھر کون کسی کو روتا ہے
 عاقلی کے بیٹے کا
 سیلاب گرا چمکے نواسے اور
 تیرہ صدیاں پوری مٹی اور ماتم تک ہوتا ہے

۱۹۲۲ء
 ۱۳۶۱ھ

سَلَام لَشَہداءِ اِسْلام

اے نجیب و شرفائے اسلام اے انیس و رفقائے اسلام
اے شجاع و زعمائے اسلام ہو تمہیں وجہ بقائے اسلام
اِسْلام اے شہدائے اسلام

اے عمر فاتحِ روم و ایران اور اے جامعِ قرآن عثمان
اے علی صائبِ علم و عرفان تم سے راضی ہو خدا کے اسلام
اِسْلام اے شہدائے اسلام

اے حسین ابنِ علی کبیطِ رسول اے حسن اے جگر و جانِ قبول
ہو میں قربانیاں تم سب کی قبول تم نے دی جانِ برائے اسلام
اِسْلام اے شہدائے اسلام

اے عربِ اندرِ حجج کے شہدا رہبر و راہِ رو و راہِ خدا
بزمِ عالم میں تمہیں سے گونجا نصیرۂ بانگِ درائے اسلام
اِسْلام اے شہدائے اسلام

سوز دل کا نہ زباں میں ہوتا جوش پیدائے اذہاں میں ہوتا

تم نہ ہوتے تو جہاں میں ہوتا کفر کا دور بجائے اسلام

السلام اے شہدائے اسلام

تم سے ہے عالم فانی کو ثبات تم سے پُر نور فضا زار کی رات

ہو تمہیں جلوہ جاوید حیات تم سے روشن ہے فضا کے اسلام

السلام اے شہدائے اسلام

فی الحقیقت یہ جہانِ ایجاد ہے تصرف سے تمہارے آباد

تصرفِ ملت کی تمہیں ہو بنیاد تم سے مضبوط بنائے اسلام

السلام اے شہدائے اسلام

رگ ہستی میں تمہارا ہے اُلو رنگِ عالم میں تمہاری خوبو

سرخ و دم سے ہے یہ بزمِ نمود اور گلِ ریز ہوا کے اسلام

السلام اے شہدائے اسلام

موت سے پہلے کیا خود کو فنا موت کا دار ہی چلنے نہ دیا

مقصودِ نیست تمہیں نے سمجھا الصلوٰۃ اے عرفائے اسلام

السلام اے شہدائے اسلام

سُورۃ

تیز حق کے لئے ہو وجود باطل کا
 ہو کیوں وجودِ برائے ہم گرنے ہوا ذرہ؟
 اگر نہ ہو کوئی فرعون ایسے کیوں مٹا
 نہ ہو لطفیں آئیں کی کیا ضرورت ہے
 نہ ہو جو شام تو کیونکر ہوا عتبارِ سحر
 گھٹانہ ہوتی تو بجلی میں کیوں چمک ہوتی
 نہ ہو جو بیاس تو پانی کی قدر کون کرے
 نہ ہو جو موت تو عرفانِ زندگی کیا ہو؟
 جو پتیاں نہ ہوں کیا کوہِ سار کی عظمت
 نہ ہو تا کفر جو ظلمتِ فردزِ بزمِ جاں
 جو راہِ نرن نہ ہو پیدا تو رہنما کیوں ہو؟
 نہ ہو نہ پید "جو دنیا میں باعثِ تکلیف
 تو کیوں حسین کو دمی جائے رحمتِ شریف

یزید بطل و پیرہ دردن و آذر کیش
 یزید فسق و فجور و عناد کا بیمار
 یزید شام کا حاکم بھی اور شامی بھی
 یزید ایک گھٹا ایک گنہ ایک ہنس
 وہ ذہن و فکر کی پستی وہ ریگ زار خیال
 یزید ماری و فرعون سامری کم پیش
 یزید دیر خودی نشہ خانہ پندار
 خزاں بھی ننگ گلستاں بھی اور مائی بھی
 عمل کا شیبہ مہی کا روگ گت کی تلیس
 وہ لہرن وہ مجسم خودی وہ بد اعمال

حسین عارف حق شمع محفل عرفان
 حسین عیسیٰ ملت کلیم طور جمال
 حسین صبح شہادت کے نیر رخشاں
 حسین برق تپاں بڑے خلد آب حیات
 حسین عظمت و رفعت کے کوہ سارگراں
 حسین راہ نما راز دان و راہ شناس
 حسین خواب براہیم نور بزم جہاں
 حسین آہوئے کعبہ صنم کردوں کا زوال
 حسین گلشن توحید کی ہزار چھاں
 مجاہدوں کی جوالی ریاضتوں کا ثبات
 حسین صبر و تہمت کے آبشار رواں
 حسین بیخود و ہم با خدا فرشتہ اساس

زحق چو قسۃ ہل من مزید سے آید
 بہ رنگ لوز حجاب سے یزید سے آید

(۲۵ اگست ۱۹۳۳ء)

حسین کون ہے؟

کس میں طاقت ہے؟ کہ ہاں طاقت ہاں کرے
 کس میں ہمت ہے؟ کہ ہمت توڑے انشرا کی
 کس میں جرات ہے؟ کہ جرات کہے آجاء خود
 کس میں قوت ہے؟ کہ قوت بخدائے ظلم کی
 کس میں جودت ہے؟ کہ مختاروں سے جود چھین لے
 کس میں قدیم ہے؟ کہ ہوا سر اور قدر کا ہیں

جب قدم لریں، تو سر سے طے رہ نکل کے
 فاسق و فاجر کو خیر صلح پر مائل کرے
 بھیر ہستی جب غرور و دردی باہل کرے
 خون کر کے دل کو تندر خنجر قاتل کرے
 زندگی پر اختیار دانی حاصل کرے
 مسکرا کر طے، صاؤ صبر کی منزل کرے

کس کی فطرت، فطرت مطلق سے ہم آہنگ ہے؟

کس کی قسمت، معنی تقدیر کے ہم رنگ ہے؟

کون ہے، سمجھ جو معنی "فی سبیل اللہ" کے
 کون ہے، جو اک قبائے کہنہ و صد چاک سے
 کون ہے، جو باوجود سختی و جورِ تمام
 کون ہے، موانع ہو جس کو بساطِ خاک پر؟

کون ہے آگاہِ نقوشوں سے خدا کی راہ کے؟
 بہت کرے جو صلی ابابابِ جاہ کے؟
 تاب لب آنے ندے جذبے دل آگاہ کے؟
 عرش تک بن جائے اک نینہ الف سواہ کے؟

کون ہے، نظریں اٹھانے کی نہ رحمت ہے جسے؟
 سانس لے کر لوٹ دے پر دے تجلی گاہ کے
 کون ہے وہ عالم انساں میں انسانِ عظیم؟
 راست آئیں جس کے سر پر تاجِ ہروداہ کے
 تین دن تک جو رہے بھوکا پیاسا کون ہے؟
 اور ہو کبھی، تو ہمیشہ کا لڑا سا کون ہے؟

وہ جو کہتے ہیں شہادت ہرزائے میں پر عام
 جذبہ صادق ہے ہو سکتا ہے اس انصرام
 پوچھتا ہوں اُن کی تیرہ سو برس سے آج تک
 کیوں نہ انساں لیا اس جذبہ صادق کو کام؟
 کیوں خدا کی راہ میں بی تو انیس۔ اپنی جان؟
 آج بھی لاکھوں مجاہد ہیں کروڑوں ہیں امام؟
 فتح ہے اسلام کی مدت ہو قرعہ جانی ہوئی
 جوش میں آتا نہیں کیوں ان کا خونِ لالہ خام؟
 ہر طرف اسلام پر طاری ہے یلگو نہ جمود
 سرفروشانہ یہ کیوں کرتے نہیں کچھ انتظام؟
 سب زبانی ہیں یہ باتیں بے حقیقت و دلیل
 منصبِ ابنِ علی کا ہو چکا ہے اختتام؟

سبطِ شاہِ مشرقین اب کوئی بن سکتا نہیں
 بزمِ عالم میں حسینؑ اب کوئی بن سکتا نہیں

یزید در بارِ خداوندی میں

فرشتہ احتساب (یزید سے)

آل وادلا دیمس پر خفا کی تو نے
خیر اور صلح کے پناہ میں دس کو لوٹا
تو مسلمان تھا پھر تو نے بغاوت کیوں کی؟
پھر کیا ایک ستم اور یہ بالائے ستم
دولتِ شام کا تختہ بنایا تھا تجھے
کیا غلبنِ خواتین کو مجبورِ سفر
ان کے پوتے سے بھی تو کہ نہ سکا کوئی سلوک
کیوں خدا بن کے رہا عالمِ اجسام میں؟
کو فتنہ و مار پیہ و شام میں بچوٹ ہراس
آخر کار بصدِ جلاہ و صدفتنہ و شر
کیا تے دل میں نہ تھا خوفِ خدائے ببار

جو کسی سے نہ ہوئی تھی وہ خطا کی تو نے
سازش و جنگِ خلافتِ مصلح کی تو نے
کیوں نہ اخلافِ محمد سے وفا کی تو نے
کہ اسیروں پہ بھی بیدار دوا کی تو نے
کرمِ خاص کی قیمت یہ دوا کی تو نے
چھین لیں نہرِ لبتی آلِ عبا کی تو نے
نامِ دنا موسیٰ بنی سے نہ چیا کی تو نے
کیوں نہ کی ترکِ خودی بنارِ خاکی تو نے
غوب تبلیغِ خودی صبح و سہا کی تو نے
جان لی سیدِ بے برگِ نوا کی تو نے
کیا حقیقت نہیں سمجھی تھی خدا کی تو نے

آج کیوں سب سے زیادہ نہ سزا دیں تجھ کو
آگ میں کیوں نہ جہنم کی جلا دیں تجھ کو

یہ میرے۔

بیچ ہے ادا یا دیکھ کر سستی یا میں نے
مجھے دبار میں گنوائے گئے جتنے تھو
لیکن اب بات جو نکلی ہو کتابوں میں
منکشف مجھ پر ہو اپر دہ اسرارِ ازل
وہ شہادتِ جِرازل ہی تھی مقصودِ حسینؑ
چند مصوم بنی زادوں کی جانیں لیکر
دوڑ تک کھول دیا جادہٗ تسلیم درمنا
ہو ایہ واقعہ دنیا میں بنائے توحید
لغین بھیجتی ہے مجھ پر خدائی اتیک
یہ خودی تھی۔ تو خدا ہی کی غطا کردہ تھی
فیصل اس کا ہے انصافِ خدا پر موقوف

نہ کیا خوف مکافاتِ عمل کا میں نے
غالباً کی ہی خطا اس سے زیادہ میں نے
اس میں پایا تھا کچھ اللہ کا نشانیں نے
میرے ہاتھوں سے جو ہوا تھا بوجھ میں نے
اس کے اباب کے صرف تھیا میں نے
کر دیا لبِ اسلام کو زندہ میں نے
کارواں کو کیا اس راہ میں برپا میں نے
کچھ دالوں بنایا دنیا کبسا میں نے
یہ صلہ اتنے بڑے کام کا پایا میں نے
باز پرس اس کی بھی ہوگی یزداد میں نے
کامِ درستِ ثنیت نے کیا یا میں نے

میرے دشواری کی ملے داوید تصدیقِ حسینؑ

کہ میں دنیا میں ہوا یا غنیمتِ تخلیقِ حسینؑ

(۲۵ اگست ۱۹۲۳ء)

تقدیر شہید

جب ہوئی صبح ازل کوششِ تفسیرِ شہید نورِ فطرت ہو اسے بایہِ تخمیرِ شہید
 قیمتِ کون و مکان ہو گئی تو قیرِ شہید بن گئے ممبر و رضا طوقِ گلو گیرِ شہید
 خاک پر خون سے کھینچی گئی تصویرِ شہید

لا الہ سے بنائی گئی ہستی اُس کی کیفِ اللہ میں ڈھالی گئی مستی اُس کی
 مرکزِ بیتِ نبی تو حید پرستی اُس کی اشہائِ ان میں قائم ہوئی بستی اُس کی

شرحِ آیاتِ شہادت ہوئی تفسیرِ شہید

نہ اُسے ملنے نہ فتح و ظفر کی پروا نہ اُسے رنگ و نمونے تن و سر کی پروا
 نہ اُسے سیم و زر و لعل و گہر کی پروا نہ اُسے دشنہ و صمصام و سپر کی پروا

خونے تسلیمِ بنائی گئی شمشیرِ شہید

آسے عرفانِ حقیقت کا ہی سودا ہر وقت منتظر ہے وہ اشاراتِ خفی کا ہر وقت

جزد کو کل میں سمانے کی تمنا ہر وقت نیستی ہی آسے ہستی کا تا شاہر وقت

کیجئے شاہِ مشہور سے تعبیرِ شہید

زندگی ہے متعین نہ فنا ہو جانا جیتے جی کشتہ تسلیم در فنا ہو جانا

چاہے جب جلوہ گرد جلوہ نما ہو جانا اور جب چاہنا ہستی سے رہا ہو جانا

یعنی پابندِ تعین نہیں تقدیرِ شہید

(۱۹۴۱ء)

سرفروشی

نہ ہو جن تک مکمل جذبہٴ ایشا روقربانی
 نجاتِ مردِ ہندی و حجازی غیر ممکن ہے
 منزہ ہونہ جب تک نفسِ خواہش ہاؤ دنیا سے
 ثبوتِ ادعائے پاکبازی غیر ممکن ہے
 بجائے شمعِ آئینہ نہیں مقصودِ پردانہ
 نہ ہو گر سوزِ غم، سینہ گداز ہی غیر ممکن ہے
 گدازِ دل نہ ہو تو پھر عبادت کیا اطاعت کیا
 خصوصیت کسی میں اتنی بازی غیر ممکن ہے
 اطاعتِ غایتِ تخلیقِ حق و ایں ہے یعنی
 اطاعت سے خدا کی بے نیازی غیر ممکن ہے
 سجدِ اہل دل کو ہے مقدرِ عرش کی رفعت
 بغیرِ عشق، کامل ہو نمازی غیر ممکن ہے

کمالِ عشق تھا ہے مقدر کی رسائی سے
 کہاں ذکرِ حقیقی، جب مجازی غیر ممکن ہے
 غلامی اور محکومئی مسلمان سے نہیں ممکن
 کہ جو محمود ہیں ان سے ایاز ہی غیر ممکن ہے

ابھی تقلید کے اسکاں میں ہے ملکِ شہیدوں کا
 نہ ہم آہنگیِ شبلیؒ دراز نمی غیر ممکن ہے
 شہادت نے عمرِ عثمانؓ و حیدر کی کیا ثابت
 کہ تسکینِ بادِ جود و نوازی غیر ممکن ہے

بالآخر سیرۃِ شبیرؐ نے کھولایہ عقدہ بھی
 بغیرِ سرفروشی سرفرازی غیر ممکن ہے

ہیں جتنے سرفروش اپنے مراتب میں برابر ہیں
 یہاں فوقیتِ ترکی و تازی غیر ممکن ہے

شہیدانِ وفا کے نام سے ہوتے ہیں جو ہم
 کے دیتا ہوں ان سے قوم سازی غیر ممکن ہے

بیراگی کا راک

دنیا میں غم و ہم کے سوا کچھ بھی نہیں ہے
 جو پکیر ہستی ہے ترے علم و یقین میں
 دم بھر میں ہے بیکار یہ مٹی کا کھلو نا
 یہ جھوٹی ٹمٹاؤں سے آبا د کبھی تھا
 آغاز میں کچھ رام نظر آتی ہے دنیا
 یہ بزم گل دلالہ، یہ رنگینی ہستی
 ہر صبح کے پردے میں ہواک شام ہفتہ
 نظارہ گل، رنگ چمن، گرجی محفل
 پھولوں پر برستے تھے کبھی باغ میں موٹی
 پہنائے زین، زندگی جس پر ہی خراں

سیاہ یہ بکھری ہوئی دنیا کی کہانی

افسانہ مبہم کے سوا کچھ بھی نہیں ہے (۲۵ اگست ۱۹۳۳ء)

خونِ ناپہ

خاکِ کربلا کی پیش کش حضورِ اہی میں

اہی مجھ کو دیا دشتِ کربلا تو نے نکارِ کرب و بلا کا سنا دیا تو نے
 بقدرِ ظرفِ گوارا ہوئی یہ بات مجھے سکونِ دل کے لئے لی گیا فرات مجھے
 قنادگی و خموشی سے بر بنائے نیاز زبانِ شکوہ کہی کی نہ میں نے اپنی دانا
 ہزارِ کرب تھے، اور اک بلائے تہائی نہ تھا جلیسِ مرا کوئی، ہائے تہنائی
 یکایک آگیا اک کارِ داں مدینے سے لگا لیا اُسے خوش ہو کے میں نے سینے سے
 مگر یہ تیری شیت نے کیا ستم ڈھایا کہ اُس کے خون سے ذروں کو میرا نہ لایا
 دیا وہ سوز کہ پھر پیاس مجھ سے نہ مری فراتِ پبی کے بھی تہنہ لہی گئی نہ مری
 فراتِ خشک ہوا، رہ گئی میں پھر برباد سمومِ بن کے ہوئی گرم رو مری فریاد
 وہ اک سماعِ بنایا تھا جس کا مجھ کو میں رہا خیال کہ ہو جائے رائیگاں نہ کہیں
 حفاظتِ اسکی میں کرتی رہی بدشواری ہوا نصیب سے زبانِ حاضری جاری

سپرد کرنے تجھے وہ امانت، آئی ہوں
 ترسے سچی کے لڑا سوں کا خون لائی ہوں

۲۵ اگست ۱۹۷۳ء

سید الشہداء

سبط نبیؐ، جانِ علیؑ، یا ور مایار ما
 سر بجا داد، پئے مقفرت کا رما
 اسوہ اذ عشرت تقلید و کفیل نجات
 چارہ عصیاں و دوائے دلِ سیار ما
 جلوہ زیبائے حبیب، یا سمنِ شامِ غم
 صبح تجلایے رخس لوزِ شبِ تار ما
 نقش و ثابت بریں صفحہ عالم از اوست
 یاد لب تشنه او گر ٹپی اذ کار ما
 نفی توجیدِ خدا، ز دلِ سیرِ کارداں
 سہل گزشت از قدرش منزلِ دشوار ما
 رہبر و صحرائے رضا صابر و شاکر حسینؑ
 لالہ بار و زغمش دیدہ و خوبار ما
 سید و سالار ما
 سید و سالار ما
 در پس پیشِ حیات
 سید و سالار ما
 یا چمنِ شامِ غم
 سید و سالار ما
 صبرِ رضا، ہم از اوست
 سید و سالار ما
 راہبرِ کارداں
 سید و سالار ما
 آہِ مسافرِ حسینؑ
 سید و سالار ما

خطبہ وفا

خلفِ حیدرِ کرار حسینؑ ابنِ علیؑ
 اے مسافرِ تسلیمِ رضائے حق کے
 جگرِ احمدِ فخرِ حسینؑ ابنِ علیؑ
 حریتِ کائناتِ دینے کو پیام آؤ گئے
 اے شہادتِ نرادرِ حسینؑ ابنِ علیؑ
 تشنہ لبِ قیمتی ہوئی ریتِ پیکرِ گھر
 زبدہٴ حلقہٴ احرارِ حسینؑ ابنِ علیؑ
 قافلہٴ کیوں نہ پہنچتا سرِ منزلِ اپنا
 کوثرِ دُخلا کے حصارِ حسینؑ ابنِ علیؑ
 نہ شجاعت کی کمی تھی نہ تحمل کی کمی
 بن گئے قافلہٴ سالارِ حسینؑ ابنِ علیؑ
 وقتِ تنظیمِ محبت کی مجسمِ تصویر
 صابر و شاکر و جرّارِ حسینؑ ابنِ علیؑ
 آپ کے قتل سے ملت کو ملی تازہ حیات
 قیغِ عویاں دمِ بیکارِ حسینؑ ابنِ علیؑ
 فاتحِ قلعہٴ بدعات و ابامِ امت
 یادِ گارِ شہِ ابرارِ حسینؑ ابنِ علیؑ
 ختم ہے نامِ پیر سے ہی وفا کا جذبہ
 سید و قائم و سالارِ حسینؑ ابنِ علیؑ
 اے وفا کی شوق و فدا دہینؑ ابنِ علیؑ
 دلِ سیلاب میں یہ رہ گئی حسرتِ باقی
 نہ ہوا حاضرِ دربارِ حسینؑ ابنِ علیؑ

سلام

ماتا بہ کر بلا نہ کر سید رحیم سر تا!

ایں ہم شہنشاہ است کہ بر سر سلام ما

(۱)

گیارہواں، مگر ہوں مچھرنی میں خستہ جاں اب تک
کوئی رہ رہ کے دل میں لے رہا ہے چٹکیاں اب تک

زمین کر بلا ہے لالہ فیروز و گلستاں اب تک

ہیں اک افسانہ خونیں کی باقی سرخیاں اب تک

نہ جانے کتنی بکیریں کہیں بھیس کچے والوں نے

ہوا کی موج سے آتی ہے آوازِ اداں اب تک

اتنی کربلا میں کس بلا کی گردش آئی تھی

لیا کرتا ہے کروٹ انقلابِ آسمان اب تک

ابھی ہیں یادِ شب بیداریاں سب پیچیدگی

ملا کچھ کو پھر ایسا نہ کوئی پاسباں اب تک

جہاں غنِ اہل بیتِ مطہر کا رنگ لایا تھا

سنا ہے دوز تک سبزہ ہین اگتا وہاں اب تک

حسینؑ ابن علیؑ نے جن پر اپنا سر جھکایا تھا
جھکا کر تا ہے آن دروں پہ فرق دو جہاں اتناک

فرات اتناک ہے محرومی پر اپنی شعلہ در دامن
مثال موج اس کے دل سے اٹھتا ہے دھواں اتناک

نمازِ فرادا کی سہی جہاں اللہ والوں نے
نسیم صبح دیتی ہے وہاں آکر ازاں اتناک

جولے کر کارواں منزل پہ پہونچا چند ساعت ہیں
ہوا پیدائہ پھر ایسا امیر کارواں اتناک

شفق ہر شام کو خونا بہ لہو بھر کے لاتی ہے
دکھاتی ہے کہ دامن شام کا ہی خونچکاں اتناک

تھا کی روشنی تجھ کو فنا میں کیا نظر آئے
کہ تو ہے ناشناس انقلابِ جسم و جاں اتناک

جو تیرہ سو برس پہلے چلے تھے جادہ حق پر
اُنھیں کے نقشِ پا ہیں رہنمائے کارواں اتناک

چمن والوں نے جس کو جان دیکر دبا یا بھتا
وہی شورش ہے جاری بر بنائے آشاں اتناک

ہوا کرتا ہے ماتم نہ بہت رفتہ کا سالانہ

خزاں کا روپ بھرتی ہے بہار گلستاں ایتک

بنفیرِ سرفروشی وہم ہے آزادیِ ملت

مگر سمجھا نہیں اس راز کو ہنار و سناں ایتک

گراں ہیں جانِ ہستی پر یزید اس دو زمانہ کی

بہانے ڈھونڈتی پھرتی ہے مرگِ ناگماں ایتک

یقیناً ایک ضربِ حیدری کی پھر ضرورت ہے

کہ طبل لے رہا ہے نزع کی سی ہچکیاں ایتک

اگر نگہ نہ بن جاتیں گراں لاشیں شہیدوں کی

تو ہو جاتی یہ دنیا زلزلوں کے رائیگاں ایتک

حسینؑ! اپنا لو اے حریت لے کر پھر آجاؤ

غلامی کی تلوں میں قید ہیں آزادیاں ایتک

وہی ظلم اور وہی مظلومیت، سیلاب کیا کہئے

کسی کا منتظر ہے انقلابِ آسماں ایتک

(۳)

خوابہ دل سے ہجرائی سرخ آنسو پیدا کرتے ہیں
ہم غمی کے افسانوں کو عنوان ہیٹا کرتے ہیں

جو واقفِ رازِ دنیا ہیں کب حسرتِ دنیا کرتے ہیں

اپنے لئے ایک نیا عالمِ تخیل سے پیدا کرتے ہیں

وحدت کے پرستاروں کی جبین جھکتی ہو تو پھر ہستی ہی نہیں

جن کو ادراکِ سجدہ ہے، وہ ایک ہی سجدہ کرتے ہیں

اسلام کو موت آئی ہی نہیں پھر اس کا جلا نا کیا معنی ہے؟

اسلام پہ جو طعنے ہیں وہ نام، اپنا خود زندہ کرتے ہیں

یہ نغمہ ساز و چنگ و نوائے محسنِ اہلِ ملت کا

کعبے سے عقیدت ہی جن کو، تقلیدِ کلیسا کرتے ہیں

جن کے دل پر ہیں چھائے ہوئے آلامِ حسینؑ بکس کے

وہ خلوت میں خاموشی سے کچھ رو کر سوچا کرتے ہیں

مردانِ رؤیاءِ درِ رضا اٹھتے ہیں خدا کے در سے بھلا!

اب سر پہ ہمارا حق نہ رہا یہ سوچ کے سجدہ کرتے ہیں

”لا تَحْزَنْ لَوْ“ اور پھر ”لَا تَهْوَ“ کا فی ہے بشارتِ مومن کو

جن کی پردا، اللہ کرے وہ کس کی پردا کرتے ہیں

ہاشم کے بیٹوں کا کنبہ وہ کنبہ ہے جن کے بچے

تلوار کے سائے میں پل کر تیروں سے کھیلنا کرتے ہیں

معلوم نہیں کس ذرے میں کس وقت تجلی ہو آن کی

پامردان صحرائے طلب ہر سانس پہ سجدہ کرتے ہیں

سو آبا و ارباب دیکھا نہیں تو نے اے دُنیا

تو تیرے پھرتی ہے یہاں انگائے برسا کرتے ہیں

”وَإِنَّا عَظِيمَا“ یہ یقین رکھتے ہیں سرابِ عالم میں

وہ دریا سے آگے بڑھ کر کوثر پر قبضہ کرتے ہیں

سنگِ اسودِ معبود اور بندوں میں اک حدِ فاصل

اہلِ ایمان کہتے کو نہیں، اللہ کو سجدہ کرتے ہیں

شہِ رگ میں بسنے والے کا منشاء خود ہی شہِ رگ کاٹے

یہ وہ منزل ہے جس کے لئے سر والے ترسا کرتے ہیں

کٹنا ستانہ سرکٹا انا تھا درسِ تسلیم سکھانا تھا
اُن کو تو صرف دکھانا تھا دیکھویوں سجا کر تے ہیں

معلوم و جواں مرنے والے تھے ہیں میرے تصور میں
جب پانڈگن میں آتا ہے جب تارے ڈوبا کرتے ہیں

جو چاہا کیا جو چاہیں کریں، فحشا رہیں وودو عالم کے
دریافت کی جرات کون کرے کیوں کرتی ہیں کیا کرتے ہیں؟

سیلاب کوئی سازِ دل کا اب سننے والا ہی نہ رہا
خود چھپر تے ہیں ہم نغمہ غم اور خود ہی جھجھکا کرتی ہیں

(۱۹۴۲ء)

(۳)

اذل سے اہتمام امتحان ابن حیدر کرتا تھا
 بہت ممتاز یہ اک امتیاز ابن حیدر تھا
 جسے اک بوند پانی مانگنے سے بھی نہیں ملتا
 علیؑ سے پوچھئے یا پوچھئے عثمانؓ کے دل سے
 دل سید جسے دانستہ توڑا شام داؤں نے
 غم سادات میں رو رو کر آخر ہو گیا خالی
 شب عشرہ مسلمانوں کے دل تھو فطرا زخمی
 بیاد تبتل میں تھی سیاست ارتقا پر تھی
 وسیع الطرف تھا خنیا نہ ساقی شہادت کا
 نعم کہئے اسے فطرت کا یا حسن کرم کہئے
 نہ دیتیں درس استقلال اگر سادات کی لائیں
 عجب تقسیم فی التوحید تھی اللہ والوں کی
 سلامی کر بلا کا واقعہ امر مقدس تھا
 کہ بندہ تھا مگر منجملہ خاصانِ داور تھا
 کبھی اس کا گھر نابا جگیرِ مہنت کشور تھا
 زمانہ کیوں خلافِ عظمتِ شیر و شہر تھا
 رسول اللہ کا کاشانہ تھا اللہ کا گھر تھا
 فرات اس دور کا دریا نہ تھا اک یدِ بزم تھا
 نویں کا چاند کو خنجر نہ تھا تصویرِ خنجر تھا
 نظامِ ایام ماضی کا غلط ہی کیا غلط تھا
 کوئی ہم سن کوئی کم سن مگر حصہ برابر تھا
 جو پیاسے کٹ ہو تھو خلق کا خون تر تھا
 تو پھر دریائے ہستی میں نہ کشتی تھی نہ لنگر تھا
 محبت کیلئے دل تھا شہادت کی لکڑی نہ تھا

در آیینہ اصغر میں تقدیر شہادت سے وگرنہ تیر کا پیر کیا کوئی جبریل کا پر تھا
 شاہو سال بھر میں مٹ گئے قاتل شہیدوں کے یہ دنیا بھی اُنھیں کے ساتھ بچائی تو بہتر تھا

نہ کیوں سیما بے وفا غریبِ قزندہ کہ جسبہ بدر
 خدا نا خواستہ کیا میں ضم خانے کا چٹھسرا تھا

۱۹۲۶ء

اصغر و اکبر مہر مے نانا کی اُمّت پر فدا

اک جواں ہونے سے پہلے اک جواں ہونے کے بعد

(۴۴)

سلامی کر بلا شیر خدا کے جائے جاتے ہیں
 ہر اک نیچے میں آثار قیامت پائے جاتے ہیں
 وہ گرمی کر بلا میں ہے کہ جی گھبرائے جاتے ہیں
 نہیں ملتا کیس پانی، پیسے آئے جاتے ہیں
 نہاں ہونے کو ہے خورشید دنیائے امت کا
 نمودِ صبح ہے لیکن اندھیرے چھائے جاتے ہیں
 نیا دستور ہے ملک و فامیں بسنے والوں کا
 پیا جاتا ہے خوش، تلوار کے پھل کھائے جاتے ہیں
 جنھیں کہتی ہے دنیا کو تروتسنیم کا ساقی
 وہ اک اک بوند پانی کے لئے ترسائے جاتے ہیں
 قدمِ شبیر کے لیتی ہے دولت بھی قیادت بھی
 مگر یہ ہیں کہ نظریں پھیر کر ٹھکرائے جاتے ہیں

اسی دریادلی پر نازشیں، میں شام والوں کو!
کہ جہانوں پہ یہ تیروں کا بیٹھ برائے جاتے ہیں

ہن غرت میں کیا دے وقت رخت اپنی بھالی کو
بھتچہ نذر کرنے کے لئے بلوائے جاتے ہیں

سہہ دیں کہہ رہے ہیں اکبر و اعظم کی میت پر
چلو خدمت میں نانا کی، ہم بھی آئے جاتے ہیں

معاذ اللہ تسلیم درضا کا جادہ مشکل!

زبانیں نکلی پڑتی ہیں، قدم تھرائے جاتے ہیں

اُداسی کس قدر سیاہ عسکری سحر میں ہو

بقید ضبط بھی آنکھوں میں آنسو آ جاتے ہیں

(۵)

سلامتی! جہاں جاودانی نہیں ہے یہاں کون ہے وہ جو فانی نہیں ہے
 زبان مائل خوش بیانی نہیں ہے یہ رومانِ غم ہے کہانی نہیں ہے
 اثر ہے یہ آشوبِ ارضِ بلا کا کہ اب کوئی رت ہو سہانی نہیں ہے
 ادھر سیرِ مانیوں اور دریا ادھر پیاس ہو اور پانی نہیں ہے
 کریں رنجِ شبیر کیوں بکسی کا امامت ہے صاحبِ قرانی نہیں ہے
 یہ ہے انتِ تشنگی حرم کی اب آنکھوں میں اک لڑ نہ پانی نہیں ہے
 ترے غم کے ماروں کی شان اللہ اللہ خیالوں میں بھی شادمانی نہیں ہے
 بہاتا ہے کیوں شمر اس کو زمیں پر ارے خون ہو خون پانی نہیں ہے
 یہ قاسم کی قسمت! یہ تقدیر اکبر جوانی ہے عیشِ جوانی نہیں ہے
 یہ عبات کی نامرادی کا عالم! کہ ہے شکِ ترادر پانی نہیں ہے
 جوانانِ کبر کے ہیں عام جلوے انہیں فرصتِ نسترانی نہیں ہے
 پریشاں ہوں کیوں تشنہ کا مانِ مشہد یہ کیا ہے جو خنجر میں پانی نہیں ہے
 ہے سہاگ اک سحرِ خوشی کیفِ غم بھی
 مجھے، مشکوۃ سہ گرائی نہیں ہے
 ۱۳۶۲ھ
 یکم محرم الحرام

(۴)

اے مجھ جی! حب کبھے والے سجدے کا ارادہ کر لیں گے
 محراب بنا کر، خنجر کے سائے میں سجدہ کر لیں گے
 کر کے عذرِ تقصیر وہاں اے سماں کو رسوا کر لیں گے
 جو دنیا میں کچھ کرنے سکے وہ عقیقی میں کیا کر لیں گے
 قائم اور اکبر دونوں میں ہے نور بنی کے سینے کا
 جنگل کی اندھیری راتوں میں یہ چاند آ جالا کر لیں گے
 تسلیم و رضا کے بندوں کو ہے چون و چرا سے کیا مطلب
 جینا تو گوارا کر ہی یا، مرنا بھی گوارا کر لیں گے
 اے تنگ دلو! جو پیاسے ہیں، اولاد ہیں کوثر والے کی
 دریا پہ تمہارا بس ہے تو یہ، کوثر پر قبضہ کر لیں گے
 وحدت کے پجاری واقف ہیں کثرت کے سارے بھیدوں سے
 آنسو سے پیاس بجھا لیں گے، قطرے کو دریا کر لیں گے

مقتل کی تپتی ریت تو ہے، مسجد نہ سہی کعبہ نہ سہی
 راہِ حق میں ٹٹنے والے مٹی پر سجدہ کر لیں گے
 پردیسی باغِ طیبہ کے، ٹھہرے ہیں کوئی فیہ کے
 دن کو ہے پہونچنا منزلِ بڑا کراتِ بیدار کریں گے
 بے شک ہے شہادتِ جنسِ گراں، پھر بھی اتنی انمول کہاں؟
 سادات کو ہے یہ کام آسان، سروے کر سودا کر لیں گے
 کہتے تھے حرمِ گھر میں لاؤ، عباسؑ کے ترشکیزے کو
 ہم حلق تو ٹھنڈا کرنے سکے، آنکھوں ہی کو ٹھنڈا کر لیں گے
 افوسِ نبیؐ کی اُمت نے اولادِ نبیؐ کو قتل کیا
 اب کس دل سے دنیا والے، دنیا پہ بھروسہ کر لیں گے
 ملت کو فنا کرنے تو چلے، شامی نہ مگر اتنا سمجھے
 اسلام پہ حرٹنے والے، اسلام کو زندہ کر لیں گے
 محشر میں ادیکھے گی دنیا ایتنا پیہرِ زادوں کا
 ان کو نہ کسی نے اپنا یا، یہ سب کو اپنا کر لیں گے

تنہا شبیرؑ، ابنوہ اُدھر، مجروح بدن، قاتل سریرؑ!

کتنے ہیں، مسلمان جو ایسے طوفان میں سجدہ کر لیں گے

سپاہِ جہاد پر نقشہ مشہد کی زمینِ خونیں کا
سوئے دل کی بے رنگی میں سو عالم پیدا کر لیں گے

(۲۲ محرم الحرام ۱۳۶۲ھ)

کیا ہے پھر بد نظر فطرت کو تخلیقِ حسینؑ؟

آج ہر گوشہ جہاں کا کر بلا انداز ہے

(۷۰)

دل بھرا یا بھری شبنم کو گریاں دیکھ کر
 نظر تاپانی کی موجوں میں ہی پیدا پیتا
 مکرادیتے ہیں وقت قتل مردانِ خدا
 حضرت شبیر کا زخمی بدن یاد آ گیا
 شام ہستی جمع کر لیتی ہے سامانِ جنوں
 بختِ قیسِ عامری کو، ماریہ شبیر کو
 کشتیِ اسلام کو اب خطرہ طوفان نہیں
 بعد ہنگامہ شہیدوں کو بھی یوں نیندا گئی
 کیا کریں ویرانی صبح قیامت پر نظر
 دیکھنا اب کہ بلا میں قاسم و اکبر کے ہاتھ
 پانوں میں سجاد کے زنجیر ڈھیلی ہو گئی
 تیر سید نے نہ کھینچا اکبر و امیر کے بعد

رور ہی ہے، فونچکاں پھولوں و اماں دیکھ کر
 نہرِ عباس غازی کو پریشاں دیکھ کر
 سر جھکا دیتے ہیں قاتل کو پشیاں دیکھ کر
 داغِ دل تازہ ہوئے سرو چٹناں دیکھ کر
 روزِ عشرہ صبح کا چاک گریباں دیکھ کر
 اپنے دیوانوں کو بخشے ہیں بیاہاں دیکھ کر
 ساحلِ آسودہا مولیٰ ہی زردِ وفاں دیکھ کر
 جیسے سو جائے کوئی خوابِ نیاں دیکھ کر
 آئے ہیں ہم منظرِ شامِ غریباں دیکھ کر
 یہ جواں انگڑائیاں لیتے ہیں میل دیکھ کر
 جب کہا اللہ اکبر سوئے زندانِ دیکھ کر
 دل کے ٹکڑے یاد آئے نوکِ سکاں دیکھ کر

حیت لی تبتیر نے بازی شہادت گاہ کی یوں تو اسمعیلؑ بھی پہنچو تو آساں دیکھ کر
سرفروشنوں کو ضرورت کیا ہو دیت ہو ہو عید ہو جاتی ہو خنجر کو درختاں دیکھ کر

جائیں گے کعبہ سے ہم سیلاب طیبہ کی طرف
آئیں گے پھر روضہ شاہ شہید ال دیکھ کر

(۲) محرم الحرام ۱۹۴۲ء

لنید اسن دیکھوئی ہے جانبازان ملت کو
نئی دنیا بسائی ہو میان خاک غوں میں نے

(۸)

آنکھ میں آنسو جگر میں تیر ہے
 مجھ کی فصلِ غم شبیر ہے
 لعش اکبر زانوئے شبیر ہے
 دارِ فانی میں سکوں کی تشنگی
 یوں بھی پڑھتے ہیں نماز اہل نیاز
 عشق کی تقدیر مٹ سکتی انیس
 کبے والے کی مقدس زندگی
 ملتِ اسلام کی تحریب میں
 کیا بڑھے آگے حسینؑ کا فلولہ
 تھے عمر عثمانؓ و حیدر بھی شہید
 خاک پر ہے لاش ابھی شبیر کی
 جادہ تسلیم کی دست نہ پلوچھ
 یہی مظلوم کی تصویر ہے
 واہ میں بھی آہ کی تاثیر ہے
 مرنے والے کی بڑی تقدیر ہے
 انتقامِ اصغر بے شبیر ہے
 ہنفسِ خاموش اک تکبیر ہے
 عقل کی تدبیر پھر تدبیر ہے
 خود ہی قرآن اور خود تفسیر ہے
 ملتِ اسلام کی تعمیر ہے
 کر بلا کی خاک دامن گیر ہے
 فدائے اکبر لکر شبیر ہے
 حشر ہونے میں ابھی تاثیر ہے
 عرش بھی اس راہ سودویر ہے

لُک پر نیرے کی سرِ شیر کا آفتابِ شہ کی تصویر ہے
 پاؤں میں اک یثربِ بیار کے دھوپ میں تپتی ہوئی زرخیر ہے

بالیقیں سیلاب یہ ذبحِ عظیم
 خوابِ ابراہیم کی تصویر ہے

۱۹۳۲ء

بلے تاجِ بکوں ہوں، شعلہ کو دار ہوں میں
 زندہ ہوں، گزرتی ہے بغیر انہوں میں

سوزِ غمِ شیر ہے سینے میں بنناں
 سیلابِ ہوں اذناکم اُنار ہوں میں

(۹)

سلامی ہوں غمِ آلِ عباسِ نوحہ گرا اب بھی

ہے تیرہ سو برس کا ساتھ پیشِ نظر اب بھی

مسلط ہے غریبیِ قہر بن کر نوعِ انساں پر

مدینہ والوں کی غربت کا باقی ہے اثر اب بھی

وہ چہرے، دستِ کونین میں جن سے آجالا تھا

انہیں کو ڈھونڈتے پھرتے ہیں فورئید و قمر اب بھی

جدھر سے پا بجولاں عسرتِ شبیر گزری تھی

ہے زخمِ دیدہ اہلِ نظر وہ رہزگر اب بھی

ہم اپنے دل میں اکثر دردِ محسوس کرتے ہیں

توجہ ان کی رہتی ہے ہمارے حال پر اب بھی

خدا ہی جانے کیا اس واسطے کی اہمیت ہوگی

لہر جاتے ہیں جس کے ذکر سے دیوار و دراب بھی

نیازِ مشربِ شبیر کا ہے پاسِ نظرت کو

بغیرِ سجدہٴ مومن نہیں ہوتی سحر اب بھی

جگر زندانِ حیدر کا لہو چھٹے کا گیس پر

دہی خاکِ شفا ہے مرہمِ زخمِ جگر اب بھی

مرقِ منظرِ عالم ہے صبح و شام شہد کا

سحر و حشر فرا ہے شام ہے دیوانہ گراب بھی

کمر توڑی تھی جسکی ضربِ تیغِ ابنِ حیدر نے

وہی ہے طمطراقِ افسر و تاج و کمر اب بھی

حینِ ابنِ علی کو زحمتِ تشریف دے یا رب

کہ ہیں موجود اس دنیا میں فرزندانِ شراب بھی

جنھیں جنگل میں گولیاں بند جن پر کر دیا پانی

آنھیں کے ہاتھ میں ہے انتظامِ بھر و براب بھی

یہ دورِ انقلاب اک سیزدہ صد سالہ برسی ہے

شہیدوں کا لہو ہے دعوتِ فکر و نظراب بھی

تہِ خنجر گلا ہو بشت پر ہو پاؤں متاع کا

جھکا سکتا ہے کیا ایسے کوئی جدے میں مرے بھی؟

کہا کرتا ہوں اے سیلابِ کچھ اشعارِ سالانہ

کیا کرتا ہوں یادِ رقصِ گاں مقدورِ بھراب بھی

حکم

کس و معصوم ہے دلیگر ہے بے خطا بے جرم بے تقصیر ہے
 خنک ہونٹوں پر نشان شیر ہے آنکھ میں آئینہ جگر میں تیر ہے
 یہ کسی مظلوم کی تصویر ہے

آج غمگین ہر جوان و پیر ہے ماتم سادات عالمگیر ہے
 بزم عالم رزم کی تصویر ہے بحرئی فصل غم شبگیر ہے
 واہ میں بھی آہ کی تاثیر ہے

اس طرح مرنے میں اک توقیر ہے زندگی اس موت کی تعمیر ہے
 قابلِ تصویر یہ تصویر ہے نقش اکبر زانے شبیر ہے
 مرنے والے کی بڑھی تصویر ہے

کر بلا کے سانچے کی بے کسی عرصہ ہستی پہ ہے چھائی ہوئی
 بے سکوئی اب بھی طاری ہو رہی داہ فانی میں سکوں کی تشنگی
 انتقامِ اصغر بے شیر ہے

جن کے دلیں جاودانی ہو گداز دقت کا ان کو نہیں کچھ اتیار

اہل دل کی یوں بھی ہوتی ہو ناز یوں بھی پڑھتے ہیں نماز اہل نیاز

ہر نفس خاموش است بکسر ہے

کوششیں انصار نے ہر خند کیں تھے بہت آلِ عباد وہ لکیں

تھا اگر ذوق شہادت دلشیں عشق کی تقدیر مٹ سکتی نہیں

عقل کی تدبیر پھر تدبیر ہے

مذہب آلِ عبا تو عید تھی اور مشرب معرفت اللہ کی

ان کا ہر قول و عمل تھا ایک ہی کچھ والوں کی مقدس زندگی

خود ہے قرآن اور خود تفسیر ہے

نقص کیوں آنے لگا ترتیب میں خود ہے قدرت کوشش تہذیب میں

ہے کچھ ایسی ہی لچک ترکیب میں ملت اسلام کی تخریب میں

ملت اسلام کی تعمیر ہے

ہو گئی کرب و بلا کی انتہا آخری منزل ہے دشتِ ماریا

آگئی جو لالنگہ صبر و درمنا کیا بڑے آگے حسینی قافلہ

گر بلا کی خاک و ایشیگر ہے

ہو گئے انصار و یار بھی شہید اور فرزند و برادر بھی شہید

پھر ہوا سبط پیمبر بھی شہید تھے عمر و عثمان و عید و بھی شہید

فدیہ اکبر لکھنوی ہے

صبح عشرہ حشر کی شہید تھی بعد چلم کے قیامت آئے گی

دیر ہے میت کے اٹھنے میں ابھی خاک پر ہوا لاش ابھی شبیر کی

حشر ہونے میں ابھی تاخیر ہے

ساکنان شوق کی ہمت نہ پوچھ ان کے بعد و قرب کی غایت پوچھ

ان سے کتنی دور ہے جنت نہ پوچھ جادہ تسلیم کی دست نہ پوچھ

عرش بھی اس راہ سے دو تیر ہے

گو بندی پر ہے انجھام فنا ہیں قیامت و انقضا کر بلا

دیکھنا اے اہل عالم دیکھنا نوک پر نیزے کی سر شبیر کا

آفتاب حشر کی تصویر ہے

استحاثا ہوتے ہیں جب ازار کے دل ہل جاتے ہیں انسان ازار کے

سلسلے تو دیکھئے آزار کے پانوں میں اک سید بیمار کے

وہو پ میں تپتی ہوئی زنجیر ہے

تھادی شیریں عزم صمیم
مل گئی آخر صراپا مستقیم
آہ وہ دردِ اُمید و بیم!
بالیقین خواب یہ ذبحِ عظیم
خوابِ ایرامیم کی تعبیر ہے

(1954)

کہ اگر وہ سب کو دیکھ لے گا تو وہ سب کو پکارتے ہوئے
 کہتا ہوگا کہ "اے بھائیوں! اے بھائیوں! اے بھائیوں!"

خم

بنی کی آل میں رتبہ شہادت کا مقرر تھا یہاں قربانیوں کا سلسلہ جاری رہا تھا
 ایسی جذبہ شریک اوقات ابن آذر تھا ازل سے اہتمام امتحان ابن حیدر تھا
 سلامی کر ملا کا واقعہ امر مقدر تھا
 عرب میں کوئی شاعر تھا کوئی مرد دلاور تھا ہندس تھا کوئی کوئی بخونی کوئی بت کر تھا
 اگر سبط پیمبر مسلک آرائے پیمبر تھا بہت تمنا یہ اک امتیاز ابن حیدر تھا
 کہ بندہ تھا مگر منجملہ رخصان داور تھا
 بھرا گھر ساتھ ہی پھر بھی سکوں کافی نہیں ملتا یہ خود وارث ہو کوثر کا گریبان نہیں ملتا
 جواب اس انقلابِ وقت کا کوئی نہیں ملتا جسے اک بوند پانی مانگنے سے بھی نہیں ملتا
 کبھی اس کا گھر انہ باج گیر سہفت کشور تھا
 بنا کرتے ہیں افانے کبھی اسرارِ محفل سے کبھی ہوتا ہے واقعہ سہو بھی مردانِ کمال سے
 تلافی بعض باتوں کی ہو کرتی ہے محفل سے علی اکرم سے پوچھنے یا پوچھنے عثمان کے دل سے
 زمانہ کیوں خلافتِ عظیم پیر و شیر تھا

دفا کی راہ سے منہ اپنا موڑا شام لوں نے
نیا رشتہ بنواوا لوں سو جوڑا شام والوں نے
اے اللہ گھر بھی نہ چھوڑا شام لوں نے
دل بند جسے دانستہ توڑا شام والوں نے
رسول اللہ کا کاشانہ تھا اللہ کا گھر تھا

لب دریا نہیں انسان تشنہ صرف پانی
پینے چو پائے پانی ابات یہ تھی حیرت دلی
ہوا جب غرق بحر فکریں اسکی تہ پالی
غم سادات میں رو رو کر آخر ہو گیا خالی
خرات اس دور کا دریا نہ تھا اک پیر کا تر تھا

اثر سے دقت کے ہوتی ہو دنیا لازماً زخمی
نہ تھے جو کربلا میں بھی ہونگے غالباً زخمی
نظام شام میں رہتی ہیں حسیں باطناً زخمی
شب عشرہ مسلمانوں کے دل تھو فطراً زخمی

لوں کا چاند گویہ خجھر نہ تھا تصویرِ خجھر تھا
نفاق و کفر کی یورش فدایانِ دفا پر مٹی
نجات پستیوں میں تھی خجراتِ اعلا پر مٹی
سیادتِ امتلا میں تھی سیادتِ اعلیٰ پر مٹی

نظامِ ایام ماضی کا غلط ہی کیا غلط تر تھا
بڑی مدت میں دور آیا تھا تحصیلِ مسرت کا
سادگی اس کو بیان نہ تھا تقسیمِ نعمت کا
وسیع الطرف تھا خجرا نہ ساتی شہادت کا

کوئی ہم سن، کوئی کم سن، مگر حصہ برابر تھا

شہیدوں کو دیا تسکین کا پیغام فطرت نے
جس نے شام تک بحرِ بھر کے نہیں جامِ نظر نے
لیا کب تنگی کا اپنے سر الزام فطرت نے

جو پیاسے کٹ رہی تھے حلقِ انکافون سے تر تھا

یہ لائیں رنگش میں ڈوب کر سادا کی لائیں
ہوئیں تسلیم کی پیغامبر سادات کی لائیں
بنیں ہیرا کی موج پر سادات کی لائیں
نہ دیتیں درسِ استقلال اگر سادا کی لائیں

تو پھر دریائے ہستی میں نہ کشتی تھی نہ لنگر تھا
کہیں تو حید میں تکثیر ممکن ہے خیالوں کی!
موت کو انہیں منظور شرکت چند حالوں کی
عجب تقسیم بالہ تو حید تھی اللہ والوں کی
محبت کے لئے دل تھا شہادت پہلے سے سر تھا

بجلا دے کا تیر اور سامنا معصوم ملت سے!
ہوئی تھی اس کو یہ جراتِ ثنیت کی اجازت
شکلِ ابرو پر چڑھتا تو کٹ جاتا مذمت سے
دردِ آسینہِ اصغر میں تقدیرِ شہادت سے

وگر نہ تیر کا پیر کیا کوئی جب میل کا پر تھا!

مقلد اب بھی اس عالم میں باقی ہیں پٹیوں کے
نہ پڑتا کارِ دنیا ہاتھ میں زندہ یزیدوں کے
جو تھا بیروں کا مسلک ہیں ہی تو خدیروں کے
نہا ہے سال بھر میں مٹ گئے قاتلِ شہیدوں کے

یہ دنیا بھی اٹھیں کے ساتھ مٹ جانی اور تر تھا

نہیں ہو کوں غمگین نصیبِ فرزندِ کعبہ پر زمانہ خونِ نشاں ہو حسرتِ فرزندِ کعبہ پر
ہے کعبہ خود بھی نالائِ حلتِ فرزندِ کعبہ پر نہ کیوں سپاہِ رونا غمتِ فرزندِ کعبہ پر

خدا نا خواستہ کیا میں صنم خانے کا پتھر تھا!

۱۹۲۲ء

رودادِ غم و رنجِ نہانی نہ کی
دردِ دل کی تاروں کی زبانی نہ کی
افسانہ کہ بلا کے بلبلے سپاہ
دنیائے کوئی نئی کہانی نہ کی

بایات

خونِ شہید گریٹا میں ہوگا
 ذروں میں نہ ہوگا تو ہوا میں ہوگا
 بارش سے جو دھل گئی ہیں اُن میں بھی
 محفوظ ابھی ذہنِ خدائیں ہوگا

شہیدوں، شہداء و شہین باقی ہو بھی
 لوگوں کی زبانِ بین باقی ہو بھی
 دنیا کی مصیبتیں نہیں ختم ہوں
 دنیا میں کہیں حسین باقی ہو بھی

تہذیبِ شہید لازم ہے تو ہو
 تہذیب کا یہ ستون قائم ہی تو ہو
 اسلام ہو مناجاتی شہداء میں ایک
 اس سبب انتقامِ مسلم ہی تو ہو

اب ہیں وہ شامی عورتیں باقی
 آخر نہ رہی وطنِ عراقی باقی
 زندہ ہیں حسینؑ مٹ چکا نامِ نیر
 فانی فانی ہے اور باقی باقی

جو مردِ خدا شہید کھڑا ہے قربانیوں سے وہ کمین باز آتے ہیں
 ہر حال حسینؑ مختلف رنگوں میں پیدا ہوتے ہیں اور مٹ جاتے ہیں

پیدا وہ ہیں کہ جو لڑ کر نہ چھکے جو غیرِ خدا کسی دیر پہ نہ چھکے
 معنی ایمانِ استقامت یہ ہیں کوئین کا بار سر پہ ہو سر نہ چھکے

سروہ ہی جو رب کی راہ پر چمک جائے موقع نہ ہو چھلکے کا کہ چمک جائے
 جب قتلِ نماز و قتلِ اک ساتھ آئے تلوار اٹھنے سے پہلے چمک جائے

اس وقت مسلمان ریاکار بھی ہے پندار و نمودیں گرفتار بھی ہے
 ہی نامِ حسینؑ اب بھی لکھوں گا مگر ان میں وہ حسینؑ کا سا کردار بھی ہے

اعلانِ وقارِ شخصیت عام آج لوگوں کو خود و نام سے کام ہے آج
 اسکی جگہ زبانِ ہر دل میں نہیں اسلام برائے نام اسلام ہے آج

خود کو ہر دل کا چین کتو پھرے جانِ شہِ مشرقین کتے پھرے
 اللہ کا گھر میں نہ کبھی لیجئے نام بازاروں میں یا حسین کتے پھرے

کفارِ قوش کا کبھی سیر توڑا تلوار کی زد سے سیرا نتر توڑا
 تکبیر کی قوتِ یدِ الہی نے اک ضرب لگا کر درِ خمیر توڑا

ملت کو غلط فہمیوں نے لٹا ہے ٹل ہی یہ جوشِ لولہ جھوٹا ہے
 تکبیر تو بارہا کی ہے لیکن تم سے کوئی تنکا بھی کبھی ٹوٹا ہے

اب قوم نہایت کی شیدائی ہے ماتم میں بھی اک اور عنائی ہے
 بسرخ ہیں پیرن ہر دل شاپ کیا فصل محرم میں بہا آئی ہے

اب اسمیں یا بھی ہوا نایت بھی اس قوم افسوس بھی ہو حیرت بھی
 پیاسوں کی شہادت کا ہو نوختہ پر لب اور برت کیساتھ دودھ کا شربت بھی!

مجلس ہوتی ہو حسنِ منظر کے لئے لگ جاتی ہو اک بھیر گھڑی بھر کے لئے
 سب جانتے ہیں تو نہیں پر سادینے اور آتے ہیں لوگ تو عمر کے لئے

یہ بے عملی ہند کی امت ہی ہیں پستی میروطن کی قسمت ہی ہیں
 تیرہ صدیاں گزر چکی ہیں لیکن اسلام یہاں غیر حاکم ہی ہیں

مسک میں جو تعمیر نہیں ہو سکتی اصلاح کی تدبیر نہیں ہو سکتی
 گزریں تیرہ ہزار صدیاں بھی تو کیا اس قوم کی تعمیر نہیں ہو سکتی

سب سوئے شبیر کی تائید کریں ہل کی بغیر خوف تردد پر کریں
 جن جوش سو کر تے ہیں مسلمان خنجر لے کاش اسی جوش سے تعلق کریں

تعلیق حسینؑ نفس کی سر بانی تائید حسینؑ راسخ الایمانی
 اس سبھی بلند اور اک منزل ہو ادراک صحیح غلبت انسانی

فکر و طلب شہید باقی ہوا بھی شبیرؑ کی باز دید باقی ہوا بھی
 ہر منظر سجدہ ثانی مشہد شہرِ ہل من فرزند باقی ہوا بھی

نیز بے پیر امام بالامی رہا بار سرد بادروش اعدا ہی رہا
 المرے رفعت حسین ابن علی سرو کے بھی سرتوں اونچا ہی رہا

جب اہ خدا میں دل کو دل چلتی ہیں بے پاؤ بھی مردانِ عمل چلتی ہیں
 نیز بے چلا سرو تو کھا ہاتھ لے یوں راہِ فانیں سرو کوں چلتی ہیں!

اک دن روزِ حساب آجائے گا ظالم کے لئے عذاب آجائے گا
 تھیر سر شاہ کی بن کر قتیوبہ اک نیز بے پر آفتاب آجائے گا

سب مانتے ہیں عقدہ کشائی اس کی سب جانتے ہیں بے سرو پائی اس کو
 سرتن سے الگ ہوا تو پھر مل سکا کہتے ہیں سرو تن کی جدائی اس کو

سرویکے بھی سرو فترا دار یہ ہیں حق اور انما الحق کے سرو دار یہ ہیں
منصور کہاں کہاں حسینؑ سرو باز وہ تھا سردار اور سردار یہ ہیں

ہو ذکِ شاں پر میر و تاج حسینؑ کیا اورج پہ ہر جنبہ مولج حسینؑ
دیکھی تھی فرشتوں زنجی کی مہراج دیناے گرد یکہ لی مہراج حسینؑ